

Принята на заседании  
Педагогического совета  
МДОУ д/с №6  
Протокол № 1  
от «30» 08 2021 года



Утверждаю  
заведующий МДОУ д/с №6  
Н.Н. Верещагина  
Приказ № 133-ОД-а  
от «30» 08 2021 года

**Адаптированная  
рабочая программа  
компенсирующей направленности  
для детей с ТНР  
подготовительной к школе группы №3  
МДОУ д/с №6  
на 2021-2022 учебный год**

Разработали:  
воспитатели  
Ляхова О.Н.  
Чугунова Т.А.

## Содержание

<b>I. Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка	<b>3</b>
1.2. Цель и задачи программы	<b>7</b>
1.3. Принципы и подходы к реализации программы	<b>8</b>
1.4. Характеристика особенностей развития детей 6-7 лет с тяжёлым нарушением речи.	<b>10</b>
1.5. Планируемые результаты освоения программы детьми подготовительной к школе группы.	<b>14</b>
<b>II. Содержательный раздел</b>	
2.1. Содержание психолого-педагогической работы	<b>18</b>
2.2. Комплексно-тематическое планирование	<b>46</b>
2.3. Взаимодействие семьями воспитанников	<b>77</b>
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1. Режим пребывания воспитанников в группе	<b>84</b>
3.2. Структура реализации образовательной деятельности	<b>86</b>
3.3. Условия реализации программы.	<b>91</b>
3.4. Создание развивающей предметно-пространственной среды	<b>95</b>
3.5. Программно-методическое обеспечение программы	<b>97</b>

# І.Целевой раздел

## 1.1 Пояснительная записка

Концепция модернизации российского образования подчеркивает: «Важнейшие задачи воспитания — формирование духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе».

В последние годы специальная педагогика выдвигает на первый план социализацию как интеграцию ребенка с отклонениями в психофизическом развитии в общество. Значимыми становятся вопросы социальной адаптации и реабилитации таких детей.

Полнота реализации социальных потребностей невозможна при отсутствии важнейшего фактора — сформированности полноценной социально-коммуникативной деятельности.

В трудах отечественных психологов общение рассматривается как важнейший фактор социализации, усвоения ребенком социального опыта, накопленного в процессе исторического развития человечества (Л.С.Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, В.Н. Мясищев, Д.Б. Эльконин), как предпосылка становления социальных форм поведения ребенка и его взаимоотношений с окружающими (Я.Л. Коломинский, М.И. Лисина, А.В.Петровский).

Дошкольный возраст характеризуется тем, что ребёнок осваивает мир взрослых взаимоотношений. Его основная потребность – жить вместе с окружающими людьми той реальной жизнью, которую он видит вокруг. Происходит реализация этой потребности в опосредованной деятельности – игре. Игра исключительно важный, но не единственный тип детской деятельности в этот возрастной период.

Изобразительная деятельность, элементарный труд, восприятие сказки – значимые виды деятельности для полноценного развития ребёнка. Необходимо подчеркнуть, что во всех специфически детских видах деятельности важен процесс обучения, т.е. освоения ребёнком общественно выработанных способов действия.

Дети с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития испытывают трудности при построении процессов коммуникативного взаимодействия, обусловленные недостаточностью как языковых средств, так и коммуникативных умений и навыков. Очевидно, что освоение родного языка и способов построения коммуникативного взаимодействия выступает и как конечная цель специального обучения детей с речевыми нарушениями, и как неотъемлемое условие их социализации.

В соответствии с Федеральными государственным образовательным стандартом дошкольного образования содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования должно обеспечить формирование основ социальной и жизненной адаптации ребёнка, развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека, развивать потребность в реализации собственных творческих способностей.

Необходимо создание в дошкольном учреждении специальных психолого-педагогических условий для развития социально- коммуникативных навыков у детей:

- благоприятной предметно-развивающей среды для социального развития детей;
- единой системы работы администрации, педагогических сотрудников ДОУ и родителей по социально-личностному развитию детей;
- психологически-корректный стиль общения педагога с детьми, профилактика и коррекция имеющихся у детей социально-коммуникативных проблем.

Развивающая предметно-пространственная среда — это система, обеспечивающая полноценное развитие детской деятельности и личности ребенка. Она предполагает единство социальных, предметных и природных средств обеспечения деятельности ребенка и включает ряд базисных компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития.

Задача педагогических работников в ДОУ состоит в умении моделировать социокультурную предметно-пространственную развивающую среду, которая бы позволила ребёнку проявлять творческие способности, познавать способы образного воссоздания мира и языка искусств, реализовывать познавательно-эстетические и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе.

Создавая развивающее пространство в ДОУ, необходимо соблюдать следующие принципы:

- открытости;
- гибкого зонирования;
- стабильности -динамичности;
- полифункциональности;
- гендерного подхода.

Целенаправленно организованная предметно-развивающая среда вызывает у детей

чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному и социальному развитию детей дошкольного возраста.

Важным условием для полноценной социализации ребенка- дошкольника является вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс ДОО. Ребенок в семье учится общению, социальному ориентированию и приобретает первый социальный опыт.

Семья остро нуждается в помощи специалистов на всех этапах дошкольного детства. Поэтому в дошкольном учреждении создаются необходимые условия для полноценного сотрудничества с семьей.

Для обеспечения тесного взаимодействия педагогов и родителей составляется план работы с родителями, в который включаются такие мероприятия, как Дни открытых дверей, семейные гостиные, индивидуальные консультации, совместные праздники и развлечения, оформление тематического информационного поля в групповых помещениях и общих стендах для родителей и др.

Правильно организованное педагогическое общение создает благоприятные условия для развития социально-коммуникативной активности дошкольников.

В этом особым потенциалом наделено личностно-деловое общение, которое удовлетворяет потребности в сотрудничестве, сопереживании, взаимопонимании. Его эффективность повышается рациональным выбором стиля педагогического общения.

Адаптированная образовательная программа по образовательным областям разработана на основе основной адаптированной образовательной программы МДОУ д/с №6 для детей с ТНР с учетом современных нормативных, педагогических и санитарно-гигиенических требований к данному направлению деятельности:

1. Конституция Российской Федерации;
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012 г. №273-ФЗ;
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 г. № 1155;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 № 1014;
5. Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические

требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28 сентября 2020 года N 28

6. Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" от 30 июня 2020 года N 16 (с изменениями на 24 марта 2021 года)

## **1.2 Цели и задачи реализации Программы**

Цель адаптированной образовательной программы (далее Программа) – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### **Задачи реализации Программы**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### 1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.). Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры



(классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

## **1.4 Характеристика особенностей развития детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи**

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития. В шестилетнем возрасте идет процесс активного созревания организма.

### **Развитие личности**

Изменения в сознании характеризуются появлением, так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане. Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются дальнейшие изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего возраст шести-семи лет является сензитивным, то есть чувствительным. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. В процессе усвоения нравственных норм формируются сочувствие, заботливость, активное отношение к событиям жизни. Существует тенденция преобладания общественно значимых мотивов над личными. Самооценка ребенка достаточно устойчивая, возможно ее завышение, реже занижение. Дети более объективно оценивают результат деятельности, чем поведения. Ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное). Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дошкольники оказываются способными отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Одной из важнейших

особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов.

### **Развитие психических процессов**

Восприятие продолжает развиваться. Однако и у детей данного возраста могут встречаться ошибки в тех случаях, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков.

Внимание: увеличивается устойчивость внимания — 25—30 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

Память: к концу дошкольного периода (6—7 лет) у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить. Можно с уверенностью сказать, что развитие произвольной памяти начинается с того момента, когда ребенок самостоятельно выделил задачу на запоминание. Желание ребенка запомнить, следует всячески поощрять, это залог успешного развития не только памяти, но и других познавательных способностей: восприятия, внимания, мышления, воображения. Появление произвольной памяти способствует развитию культурной (опосредованной) памяти — наиболее продуктивной формы запоминания. Первые шаги этого (бесконечного в идеале) пути обусловлены особенностями запоминаемого материала: яркостью, доступностью, необычностью, наглядностью и т. д. Впоследствии ребенок способен усилить свою память с помощью таких приемов, как классификация, группировка. В этот период психологи и педагоги могут целенаправленно обучать дошкольников приемам классификации и группировки в целях запоминания.

Мышление: ведущим, по-прежнему, является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. И здесь обязательно потребуются помощь взрослых, так как известна нелогичность детских рассуждений при сравнении, например, величины и количества предметов. В дошкольном возрасте начинается развитие понятий. Полностью словесно-логическое, понятийное, или абстрактное, мышление формируется к подростковому возрасту. Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить решения проблемных ситуаций. Может

делать исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6—8 последовательных картинок.

Воображение: старший дошкольный и младший школьный возрасты характеризуются активизацией функции воображения — вначале воссоздающего (позволявшего в более раннем возрасте представлять сказочные образы), а затем и творческого (благодаря которому создается принципиально новый образ). Этот период — сензитивный для развития фантазии.

Речь: продолжают развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как все более богатый словарный запас, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развиты диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения сверстниками, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

### **Основные компоненты психологической готовности к школе**

Начало систематического обучения детей в школе выдвигает целый ряд важных задач. От того, как ребенок подготовлен к школе всем предшествующим дошкольным периодом развития, будут зависеть успешность его адаптации, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, его психологическое самочувствие. Психологическая готовность к школьному обучению многокомпонентная. Можно выделить несколько параметров психического развития ребенка, наиболее существенно влияющих на успешное обучение в школе:

- Личностная готовность к школе включает формирование у ребенка готовности к принятию новой социальной позиции школьника, имеющего круг важных обязанностей и прав, занимающего иное по сравнению с дошкольниками положение в обществе. Эта готовность выражается в отношении ребенка к школе, учителям и учебной деятельности.
- Мотивационная готовность. Ребенок, готовый к школе, хочет учиться и потому,

что у него уже есть потребность занять определенную позицию в обществе людей, а именно позицию, открывающую доступ в мир взрослости (социальный мотив учения), и потому, что у него есть познавательная потребность, которую он не может удовлетворить дома

- Интеллектуальная готовность. Под интеллектуальной зрелостью понимают дифференцированное восприятие, концентрацию внимания, аналитическое мышление, выражающееся в способности постижения основных связей между явлениями; возможность логического запоминания, умение воспроизводить образец, а также развитие тонких движений руки и сенсомоторную координацию. Можно сказать, что понимаемая таким образом интеллектуальная зрелость в существенной мере отражает
- функциональное созревание структур головного мозга.
- Волевая готовность (произвольная сфера) заключается в способности ребенка напряженно трудиться, делая то, что от него требуют учеба, режим школьной жизни.

В группе с тяжелыми нарушениями речи организован режим дня, который учитывает особенности развития детей, посещающих данную группу. Режим дня соответствует возрастным возможностям детей, способствует укреплению здоровья, обеспечивает работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняет от переутомления. Кроме этого, на протяжении всего режима дня предусмотрено проведение образовательной деятельности.

## **1.5 Планируемые результаты освоения Программы, целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы, система оценки результатов освоения Программы**

### **Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

## **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.



## Система оценки результатов освоения рабочей программы

### Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1 Содержание психолого-педагогической работы**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников

## **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

### **Основные цели и задачи психолого-педагогической работы по социально-коммуникативному развитию для детей дошкольного возраста с ТНР**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, формирование у детей основ личности будущего гражданина.

**Задачи:** усвоение норм и ценностей, принятых в обществе; воспитание моральных и нравственных качеств ребенка; формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Задачи психолого-педагогической работы</b>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу;</li> <li>- воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим;</li> <li>- воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им;</li> <li>- формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность;</li> <li>- развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к окружающим;</li> <li>- формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности;</li> <li>- формировать умение спокойно отстаивать свое мнение;</li> <li>- обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения);</li> <li>- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе;</li> <li>- формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</li> </ul>

## Ребёнок в семье и сообществе

**Цель:** формирования образа Я.

**Задачи:** формирование уважительного отношения к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Задачи психолого-педагогической работы</b>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p style="text-align: center;"><b>Образ Я</b></p> <p>-Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Углублять представления о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>-Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p style="text-align: center;"><b>Семья</b></p> <p>-Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Рассказывать детям о воинских наградах членов семьи.</p> <p>-Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имени отчества родителей, их профессий.</p> <p style="text-align: center;"><b>Детский сад</b></p> <p>-Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде. Учить детей выделять эстетичные компоненты окружающей среды.</p> <p>-Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения; формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать своё мнение.</p> <p>-Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проективной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; в посильном участии в жизни дошкольного учреждения.</p>

## Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

**Цель:** развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

**Задачи:** воспитание культурно-гигиенических навыков; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его

результатам; формирование умения ответственно относиться к порученному заданию; формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Задачи психолого-педагогической работы</b>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p style="text-align: center;"><b>Культурно-гигиенические навыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытирать, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расчёской;</li> <li>- закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить;</li> <li>- закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Самообслуживание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью;</li> <li>- закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна;</li> <li>- закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать своё рабочее место.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Общественно-полезный труд</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие;</li> <li>- приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;</li> <li>- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда;</li> <li>- развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь;</li> <li>- закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать</li> </ul>

необходимые материалы, делать несложные заготовки;

- продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки;
- продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам;
- приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол;
- прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе;
- формировать навыки учебной деятельности.

#### **Труд в природе**

- закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.;
- прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к активному участию:
  - осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы;
  - зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зелёного корма для птиц и животных, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам;
  - весной – к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву, высадке рассады;
  - летом – к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

#### **Уважение к труду взрослых**

- расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества;
- воспитывать уважение к людям труда;
- продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города;
- развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

## Формирование основ безопасности

**Цель:** формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

**Задачи:** воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности; формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям; формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них; формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Группа	Задачи психолого-педагогической работы
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p style="text-align: center;"><b>Безопасное поведение в природе</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Формировать основы экологической культуры.</li><li>-Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</li><li>-Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</li><li>-Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Безопасность на дорогах</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».-Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно- указательными.</li><li>-Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</li><li>-Расширять представления детей о работе ГИБДД.</li><li>-Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</li><li>-Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.</li><li>-Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).</li><li>-Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</li><li>-Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное</li></ul>



	<p>время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</li> <li>-Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».</li> <li>-Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</li> <li>-Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.</li> <li>-Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.</li> <li>-Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</li> <li>-Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</li> </ul>
--	---

### Коррекционно - развивающая работа

Возрастная группа	Задачи
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствовать навык ведения подготовленного диалога во время игры (просьба, беседа, элементы драматизации);</li> <li>- учить спокойно в вежливой форме с помощью сложносочиненных и сложноподчиненных предложений высказывать несогласие с предложениями сверстников, их действиями;</li> <li>- продолжать учить детей составлять короткие рассказы о себе, семье, родной стране;</li> <li>-продолжать учить детей понимать вопросы педагога о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах) и отвечать на них; побуждать детей к употреблению наречий и прилагательных, обозначающих положительные качества человека;</li> <li>-продолжать учить понимать и отвечать на вопросы о себе, родителях, детском саду;</li> <li>-побуждать, с помощью существительных, называть помещения детского сада и профессии сотрудников детского сада;</li> <li>- продолжать учить детей составлять короткие рассказы о себе, семье, родной стране.</li> </ul>

## **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствии и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

### **Основные цели и задачи психолого-педагогической работы по познавательному развитию детей дошкольного возраста с ТНР**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

**Цель:** формирование элементарных математических представлений.

**Задачи:** формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Задачи психолого-педагогической работы</b>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p style="text-align: center;"><b>Количество и счет</b></p> <p>Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.</li><li>- Знакомить с числами второго десятка.</li><li>- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</li><li>- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному</li></ul>

цифрой, определять пропущенное число.

- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком равно (=).

#### **Величина**

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого; устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представление о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представления о том, что результат измерения зависит от величины условной меры.

#### **Форма**

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на основе треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей;

	<p>воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p style="text-align: center;"><b>Ориентировка в пространстве</b></p> <p>Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, страница тетради, учебная доска и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственоерасположение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.</li> <li>- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</li> </ul> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p style="text-align: center;"><b>Ориентировка во времени</b></p> <p>Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, временгода.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</li> </ul> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p>
--	---

### Коррекционно-развивающая работа

Возрастная группа	Коррекционно-развивающие задачи
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить называть числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда.</li> <li>- Развивать умение формулировать проблемную ситуацию и решать её. Описывать словами действия других детей.</li> <li>- Учить рассказывать по картине с математическим содержанием, составлять устные высказывания, логическиерассуждения.</li> <li>- Продолжать учить отвечать на вопросы вбеседе.</li> <li>- Учить задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки.</li> <li>- Продолжать учить использовать в совместной беседевопросы «Сколько?», «Какой?», «Который?»</li> <li>- Закреплять умение вести диалог, употребляя сложные предложения.</li> <li>- Учить использовать в речи предлоги и наречия, обозначающие пространственно-временные отношения (перед, за, между, рядом, сначала, потом, до, после, раньше).</li> <li>- Учить задавать вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?»).</li> <li>- Развивать навыки диалогической речи и конструктивные способы взаимодействия, умение задавать вопросы и отвечать на них.</li> <li>- Использовать в речи понятия: «деньги», «монеты», «рубль»,</li> </ul>

	<p>«копейка».</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Учить строить деловой диалог при совместной деятельности.</li></ul>
--	---

## Развитие познавательно-исследовательской деятельности

**Цель:** развивать познавательные интересы и способности детей, их самостоятельную поисковую деятельность на базе обогащенного сознания и сформированного эмоционально-чувственного опыта.

**Задачи:** развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Задачи психолого-педагогической работы</b>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p><b>Первичные представления об объектах окружающего мира</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения;</li><li>- углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;</li><li>- расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов;</li><li>- учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.);</li><li>- развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.</li></ul> <p><b>Сенсорное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности;</li><li>- совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности;</li><li>- развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться,</li></ul>

вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств;

- учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.);

- развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению,цвету);

- закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

### **Проектная деятельность**

- развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную);

- в исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации;

- поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников;

- содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера;

- в работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм;

- помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

### **Дидактические игры**

- продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.);

- развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего;

- учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры;

- развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу;

- привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.);

- развивать и закреплять сенсорные способности;

- содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно- образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## Ознакомление с миром природы

**Цель:** ознакомление с миром природы.

**Задачи:**

- ознакомление с природой и природными явлениями;
- развитие умения устанавливать причинно - следственные связи между природными явлениями;
- формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;
- формирование элементарных экологических представлений;
- формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;
- воспитание умения правильно вести себя в природе;
- воспитание любви к природе, желание беречь ее.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Задачи психолого-педагогической работы</b>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</li><li>- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).</li><li>- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</li><li>- Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.</li><li>- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).</li><li>- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).</li><li>- Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают,</li></ul>



прыгают, ползают).

- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничихи др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
  - Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### **Сезонные наблюдения**

##### **Осень**

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

##### **Зима**

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит

солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

### **Весна**

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т.п.

### **Лето**

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
- Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

## Коррекционно-развивающая работа

Возрастная группа	Задачи
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить рассказывать об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях.</li> <li>- Высказывать самостоятельные суждения о зависимости здоровья человека от образа жизни, о пользе закаливающих процедур и активного отдыха, в правильном согласовании притяжательных местоимений « мой», « моя», « мое», « мои» с существительными ( мое плечо, моя спина, мой локоть и т.д.).</li> <li>- Отражать впечатления, полученные от контакта с природой, в рассказах, рисунках, играх.</li> <li>- Учить, при решении личностных задач самостоятельно ставить, цели и достигать их.</li> <li>- Учить составлять рассказы по наблюдению о том, как птицы готовятся к зиме, почему звери линяют, почему некоторые из них мигрируют в более удобные места, как люди помогают животным, подкармливают их.</li> </ul> <p>Учить владеть диалогической речью и конструкторскими способами взаимодействия; создавать сюжетные и декоративные композиции.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать навыки составления рассказа из личного опыта « Труд мам», упражнять в образовании существительных с помощью суффиксов –ищ-, -ист-, -их-, -щик-( застройщица, портниха, электросварщица).</li> <li>- Формировать умения пользоваться речью – доказательством для обсуждения в своих суждениях о растениях и животных Красной книги.</li> <li>- Развивать рассуждающую речь предложений с однородными членами (В лесу растут березы, сосны, клены. В лесу живут птицы, насекомые, животные).</li> <li>- Формировать речь – доказательство.</li> <li>- Упражнять в самостоятельной постановке вопросов.</li> <li>- Учить составлять словесные портреты людей, отражая значимые качества.</li> <li>- Учить высказывать собственные суждения, мнения, предположения.</li> <li>- Учить свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, своего города, населенного пункта, используя в речи слова, обозначающие названия объектов природы, профессии и социальные явления; описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ.</li> <li>- Учить решать интеллектуальные задачи с использованием как наглядно – образных, так и элементарных словесно – логических средств, при решении личностных задач самостоятельно ставить цели и достигать их.</li> </ul>

**Образовательная область**  
**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные цели и задачи психолого-педагогической работы по  
художественно-эстетическому развитию  
для детей дошкольного возраста с ТНР**

**Приобщение к искусству**

**Цель:** развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

**Задачи:** приобщение детей к народному и профессиональному искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства; формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства; средствах выразительности в различных видах искусства.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Задачи психолого-педагогической работы</b>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"><li>- развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности;</li><li>- формировать интерес к классическому и народному искусству;</li><li>- формировать основы художественной культуры;</li><li>- развивать интерес к искусству;</li><li>- закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности</li></ul>

	<p>людей, о видах искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства;</li> <li>- продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин «Рожь», «Утро в сосновом лесу», И. Левитан «Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода», А. Саврасов «Грачи прилетели», А. Пластов «Полдень», «летом», «Сенокос», В. Васнецов «Алёнушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке» и др.;</li> <li>- обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности;</li> <li>- расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашенич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.;</li> <li>- продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством; с керамическими изделиями, народными игрушками;</li> <li>- продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения;</li> <li>- развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения;</li> <li>- формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей;</li> <li>- познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка-турный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.;</li> <li>- знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети;</li> <li>- рассказать детям о том, что как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои;</li> <li>- развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек;</li> <li>- поощрять стремление изображать детали построек;</li> <li>- расширять представления детей от творческой деятельности, её особенностях;</li> <li>- формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства;</li> <li>- развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в</li> </ul>
--	---

	<p>разных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства;</li> <li>- знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство;</li> <li>- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями);</li> <li>- расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов;</li> <li>- воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства;</li> <li>- поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</li> </ul>
--	--

### **Коррекционно–развивающая работа**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Задачи психолого-педагогической работы</b>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять предложения по вопросам демонстрации действий, картине;</li> <li>- составлять рассказы по картине (в объёме 5-7 предложений);</li> <li>- пересказывать с изменением времени действий, уметь рассказывать от имени другого действующего лица;</li> <li>- закрепить знания о различных свойствах предметов;</li> <li>- образовывать сравнительную степень прилагательных;</li> <li>- усваивают простые случаи переносного значения слов, многозначность слов;</li> <li>- ввести в речь названия профессий и действий, связанных с ними;</li> <li>- употреблять в речи простые и сложные предложения со значением противопоставления (а, но), деления (или);</li> <li>- воспитывать внимательное и доброжелательное отношение к ответам других детей.</li> </ul>

## Изобразительная деятельность

**Цель:** развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности.

**Задачи:** совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства; воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Возрастная группа	Задачи психолого-педагогической работы
<p>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Предметное рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры;</li> <li>- развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги);</li> <li>- совершенствовать технику изображения;</li> <li>- продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность;</li> <li>- расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.);</li> <li>- предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа;</li> <li>- учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою), разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения, при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения;</li> <li>- продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка;</li> <li>- учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально);</li> <li>- учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (городец) и др.;</li> <li>- учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка;</li> <li>- чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при</li> </ul>

	<p>равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты;</li> <li>- учить создавать цвета и оттенки;</li> <li>- постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.);</li> <li>- обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные);</li> <li>- учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный);</li> <li>- развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка;</li> <li>- учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке;</li> <li>- развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Сюжетное рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план);</li> <li>- передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.);</li> <li>- формировать умение строить композицию рисунка;</li> <li>- передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра;</li> <li>- продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов);</li> <li>- проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Декоративное рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать декоративное творчество детей;</li> <li>- умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.);</li> <li>- учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида;</li> <li>- закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной</li> </ul>
--	--



формы, силуэтах предметов и игрушек, расписывать вылепленные детьми игрушки;

- закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### **Лепка**

- развивать творчество детей;
- учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;
- продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой;
- продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция);
- учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур;
- развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### **Декоративная лепка**

- продолжать развивать навыки декоративной лепки;
- учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку;
- учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой;
- создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### **Аппликация**

- продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов);
  - развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы;
  - изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства;
  - закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;
- при создании образов поощрять применение разных приемов

вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);

- учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки;
- продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции;
- поощрять проявления творчества.

#### **Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном**

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка);
- использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.);
- формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам;
- формировать умение использовать образец;
- совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

#### **Прикладное творчество: работа с тканью**

- формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок;
- пришивать пуговицу, вешалку;
- шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку»;
- закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

#### **Прикладное творчество: работа с природным материалом**

- закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»);
- развивать фантазию, воображение;
- закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

## Коррекционно-развивающая работа

Возрастная группа	Коррекционно-развивающие задачи
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять, уточнять и активизировать словарный запас на основе изобразительной деятельности, ознакомления с жанрами изобразительного искусства.</li> <li>- Совершенствовать навыки использования в самостоятельной речи распространенных предложений при оценке работы, созданной как самим ребенком, так и сверстниками.</li> <li>- Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов по форме, цвету, пропорциям, декоративной росписи.</li> <li>- Развивать стремление обсуждать увиденное, услышанное и рассказывать языком рисунка, лепки, аппликации.</li> <li>- Совершенствовать навыки диалогической речи при обсуждении и выборе предметного и сюжетного изображения в изобразительной деятельности.</li> <li>- Расширять словарный запас, формировать способность к накоплению своих эстетических и эмоциональных впечатлений, высказыванию мнений о произведениях искусства, к словесно-эмоциональным реакциям.</li> <li>- Воспитывать потребность приобщаться к произведениям искусства, любоваться ими, внимательно рассматривать их и высказывать свое мнение.</li> <li>- Совершенствовать умение составлять рассказы о содержании картин, осваивая выразительные средства языка.</li> </ul>

## Конструктивно-модельная деятельность

**Цель:** приобщение к конструированию.

**Задачи:** развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов; воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Возрастная группа	Задачи психолого-педагогической работы
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям;</li> <li>- поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности;</li> <li>- учить видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</li> <li>- предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений;</li> <li>- закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Конструирование из строительного материала</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением;</li> <li>- определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки;</li> <li>- продолжать учить сооружать постройки, объединённые общей темой.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Конструирование из деталей конструкторов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами;</li> <li>- учить создавать различные модели по рисунку, словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу;</li> <li>- познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами;</li> <li>- учить создавать различные конструкции по рисунку и словесной инструкции воспитателя;</li> <li>- учить создавать конструкции, объединённые общей темой;</li> <li>- учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</li> </ul>

## Коррекционно–развивающая работа

Возрастная группа	Задачи психолого-педагогической работы
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"><li>- способствовать речевой активности детей на занятии; расширять словарный запас детей;</li><li>- уточнять значение обобщающих слов; расширять значение слов;</li><li>- расширять навык построения разных типов предложений;</li><li>- закреплять в речи конструкции сложных предложений;</li><li>- закреплять навык согласования прилагательных с существительными;</li><li>- закреплять навык составления сложноподчинённых предложений;</li><li>- совершенствовать навык употребления простых и сложных предложений;</li><li>- закреплять приёмы словообразования; активизировать словообразовательные процессы;</li><li>- побуждать детей к полным ответам на вопросы педагога;</li><li>- развивать образную, описательную речь;</li><li>- способность к речевому и игровому общению детей;</li><li>- упражнять в проговаривании сложноподчинённых предложений;</li><li>- развивать навыки речевого высказывания;</li><li>- побуждать детей к ответам на вопросы взрослого фразой;</li><li>- закреплять умение делать краткое сообщение по заданию педагога;</li><li>- побуждать детей к речевому общению при обыгрывании построек.</li></ul>

## 2.2. Комплексно – тематическое планирование

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

## 2.2.1. Перспективно-тематическое планирование

Сентябрь			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Праздник знаний	Праздник знаний	Осень золотая	Осень золотая
Октябрь			
Дом, котором я живу	Мой посёлок	Земля – наш общий дом	Праздники нашей страны
Ноябрь			
Моя Родина - Россия	Гимн, флаг, герб России	Москва – столица России	Герои России
Декабрь			
Зимушка - зима	Новый год спешит к нам в гости.	Ёлка - красавица детям очень нравится.	Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод.
Январь			
Зимние забавы.	Зимние виды спорта.	Зимняя природа.	Зимняя природа.
Февраль			
Почётное званье – солдат.	Почётное званье – солдат.	Будущие защитники Родины.	Праздник 23 февраля.
Март			
Мамин день	Традиции и обычаи нашего народа.	Родной край.	Весна – красна.
Апрель			
Природа проснулась – весне улыбнулась.	Герои космоса.	Великие герои прошедшей войны.	Праздник мира и труда.
Май			
Великий день – победный день.	До свидания, детский сад!	До свидания, детский сад!	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!

**Перспективный план образовательной деятельности по ОО «Речевое развитие»**

Сроки	Тема, задачи
<b>сентябрь</b>	
<b>1 неделя</b>	Пересказ сказки «Лиса и козел» Задачи: закрепить представления об особенностях композиции сказок; учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей. Учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания. Ушакова, стр.133, №1
<b>2 неделя</b>	Составление рассказа по картине «В школу» Задачи:развивать умение составлять сюжетный рассказ по картинке с использованием полученных знаний о композиции рассказа; учить придумывать события предшествующие изображенному на картинке, без помощи воспитателя, учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, подбирать точные слова для обозначения явления.упражнять в умении различать звуки [с ] и [ш], развивать интонационную выразительность речи. Ушакова, стр.135, №2
<b>3 неделя</b>	Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания» Задачи: учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений; учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий; подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам; учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем. Ушакова, стр.137, №3
<b>4 неделя</b>	Составление текста-рассуждения Задачи: учить употреблению сложноподчиненных предложений; подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова. Ушакова, стр.139, №4
<b>октябрь</b>	
<b>1 неделя</b>	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» Задачи: развивать умение детей связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно; давать задания на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам; уточнить и закрепить правильное произношение звуков «з» и «ж», дифференцировать их в словах. Ушакова, стр.141, №5
<b>2 неделя</b>	Составление рассказа по картинкам на тему: «Домашние животные» Задачи: учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествующие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений; учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа, подбирать определения; формировать умение сравнивать. Ушакова, стр.143, №6
<b>3 неделя</b>	Составление рассказа по серии сюжетных картин Задачи: учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название; учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам; развивать чувство ритма и рифмы. Ушакова, стр.145, №7
<b>4 н е</b>	Составление рассказа на тему: «Первый день Тани в детском саду»



	<p>Задачи: учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет; учить образованию формы родительного падежа множественного числа существительных, тренировать в словообразовании. Ушакова, стр.147, №8</p>
<b>ноябрь</b>	
<b>1 неделя</b>	<p>Составление текста-поздравления Задачи: учить составлять текст-поздравление; закрепить правильное произношение звуков «с» и «ш», дифференцировать эти звуки на слух и в произношении; правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации. Ушакова, стр.150, №9</p>
<b>2 неделя</b>	<p>Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца» Задачи: учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга; учить подбирать однокоренные слова, синонимы и антонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова. Ушакова, стр.153, №10</p>
<b>3 неделя</b>	<p>Сочинение сказки на тему: «День рождения зайца» Задачи: учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности; учить образованию формы винительного падежа множественного числа существительных. Ушакова, стр.155, №11</p>
<b>4 неделя</b>	<p>Составление рассказа с использованием антонимов Задачи: учить составлять рассказ, используя антонимы; выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления. Ушакова, стр.157, №12</p>
<b>декабрь</b>	
<b>1 неделя</b>	<p>Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами» Задачи: учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность; учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в словообразовании; развивать интонационную выразительность речи. Ушакова, стр.159, №13</p>
<b>2 неделя</b>	<p>Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка» Задачи: учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства; обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу. Ушакова, стр.161, №14</p>
<b>3 неделя</b>	<p>Составление рассказа по картине «Не боимся мороза» Задачи: учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения; выделять при сравнении явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений; знакомить с многозначностью слова. Ушакова, стр.163, №15</p>
<b>4 неделя</b>	<p>Составление рассказа на тему: «Моя любимая игрушка» Задачи: учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа; учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания о способах</p>

	словообразования; закреплять правильное произношение звуков «в» и «ф»; умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении. Ушакова, стр.165, №16
<b>январь</b>	
2 неделя	Пересказ сказки «У страха глаза велики» Задачи: учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей; учить объяснять значения слов с суффиксами оценки, подбирать синонимы и антонимы; учить замечать смысловые несоответствия. Ушакова, стр.168, №17
3 неделя	Составление рассказа на тему: «Четвероногий друг» Задачи: учить развивать предложенный сюжет; активизировать в речи союзы и союзные слова, учить употреблять слово <i>варежки</i> в разных падежах; учить дифференцированию звуков «ж» и «ш»; использованию вопросительной и повествовательной интонаций. Ушакова, стр.171, №18
4 неделя	Сочинение сказки на предложенный сюжет Задачи: учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет; выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме и цвету; активизировать глаголы, выражающие разные состояния; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений. Ушакова, стр.173, №19
<b>февраль</b>	
1 неделя	Составление рассказа на тему: «как мы играем зимой на участке» Задачи: развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описание природы, окружающей действительности; активизировать употребление однокоренных слов. Ушакова, стр.175, №20
2 неделя	Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин Задачи: учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки; учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей; составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели. Ушакова, стр.178, №21
3 неделя	Составление рассказа «Как Ежок попал в беду» по серии сюжетных картин Задачи: обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения; подбирать синонимы и антонимы к заданным словам. Ушакова, стр.181, №22
4 неделя	Составление рассказа «Как звери пошли гулять» по серии сюжетных картин Задачи: учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями; подбирать синонимы и антонимы к заданным словам; выполнять фонетические упражнения на изменение интонации. Ушакова, стр.183, №23
<b>март</b>	
1 неделя	Составление рассказа «Мишуткин День рождения» по серии сюжетных картин Задачи: развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных

	деталей; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями; подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам. Ушакова, стр.186, №24
2 неделя	о животных по сюжетным картинкам Задачи: учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность; учить употреблять названия детенышей животных в род. падеже ед. и мн. числа; давать задания на подбор определений и сравнений к заданному слову. . Ушакова, стр.188, №25
3 неделя	Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж». Составление рассказа на тему из личного опыта Задачи: учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную; познакомить со значением слова <i>игла</i> . Ушакова, стр.192, №26
4 неделя	Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк» Задачи: учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи(ребенок диктует – взрослый записывает); активизировать в речи сложные предложения; образовывать однокоренные слова; активизировать в речи антонимы. Ушакова, стр.193, №27
<b>апрель</b>	
1 неделя	Сочинение сказки на заданную тему Задачи: формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра; давать задания на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; давать задания на словообразование. Ушакова, стр.196, №28
2 неделя	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется» Задачи: учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста; активизировать употребление глаголов ( из текста сказки); учить образовывать сравнительную степень прилагательных; воспитывать умение понимать смысл пословиц. Ушакова, стр.199, №29
3 неделя	Описание пейзажной картины Задачи: формировать умение правильно воспринимать , чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом; тренировать в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов; придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения. Ушакова, стр.200, №30
4 неделя	Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками» Задачи: учить составлять коллективный рассказ описание; строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении; учить дифференцировать на слух и в произношении звуки «р» - «ръ», четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом. Ушакова, стр.202, №31

<b>май</b>	
<b>1 неделя</b>	Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг» Задачи: донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица; учить подбирать определения и сравнения, давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе; давать задания на регулирование темпа речи и силы голоса. Ушакова, стр.206, №32
<b>2 неделя</b>	Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами» Задачи: учить составлять связный рассказ по картине; давать задания на подбор определений, сравнений и названий действий; учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков; активизировать в речи форму повелительного наклонения глаголов. Ушакова, стр.208, №33
<b>3 неделя</b>	Составление рассказа на тему: «Веселое настроение» Задачи: закрепить умение составлять рассказ на заданную тему; активизировать употребление прилагательных; учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов; учить определять предмет по его основным признакам. Ушакова, стр.210, №34
<b>4 неделя</b>	Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему Задачи: учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему(по аналогии); учить подбирать синонимы и антонимы, названия детенышей животных; воспитывать интонационную выразительность речи. Ушакова, стр.214, №35

**Перспективный план образовательной деятельности  
по ОО «Познавательное развитие» ФЭМП**

<b>Сроки</b>	<b>Тема, задачи</b>
<b>сентябрь</b>	
<b>1 неделя</b>	<p>Занятие 1 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 17-18) Цель: Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>
<b>2 неделя</b>	<p>Занятие 2 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 18-20) Цель: Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p>
<b>3 неделя</b>	<p>Занятие 3 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 20-21) Цель: Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>
<b>4 неделя</b>	<p>Занятие 4 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 21-23) Цель: Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p>
<b>октябрь</b>	
<b>1 неделя</b>	<p>Занятие 1 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 27-30) Цель: Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.</p>
<b>2 неделя</b>	<p>Занятие 2 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 30-32) Цель: Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8</p>

	равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
3 неделя	Занятие 3 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 32-33) Цель: Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.
4 неделя	Занятие 4 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 34-35) Цель: Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.
<b>ноябрь</b>	
1 неделя	Занятие 1 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 46-48) Цель: Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.
2 неделя	Занятие 2 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 48-51) Цель: Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа.
3 неделя	Занятие 3 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 51-53) Цель: Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.
4 неделя	Занятие 4 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 54-55) Цель: Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью

	условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
<b>декабрь</b>	
<b>1 неделя</b>	Занятие 1 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 67-69) Цель: Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.
<b>2 неделя</b>	Занятие 2 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 69-70) Цель: Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.
<b>3 неделя</b>	Занятие 3 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 71-73) Цель: Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.
<b>4 неделя</b>	Занятие 4 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 73-76) Цель: Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.
<b>январь</b>	
<b>2 неделя</b>	Занятие 2 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 88-90) Цель: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление
<b>3 неделя</b>	Занятие 3 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 90-93) Цель: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.
<b>4 неделя</b>	Занятие 4 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 93-94) Цель: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.
<b>февраль</b>	
<b>1</b>	<b>н</b> <b>е</b>
	Занятие 1 («Формирование элементарных математических

	представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина с. 101-103) Цель: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.
<b>2 неделя</b>	Занятие 2 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 103-106) Цель: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.
<b>3 неделя</b>	Занятие 3 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 106-109) Цель: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов
<b>4 неделя</b>	Занятие 4 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 109-111) Цель: Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.
<b>март</b>	
<b>1 неделя</b>	Занятие 1 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина с. 120-122) Цель: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.
<b>2 неделя</b>	Занятие 2 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 123-125) Цель: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.
<b>3 неделя</b>	Занятие 3 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 126-128) Цель: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.
<b>4 неделя</b>	Занятие 4 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с.128-130) Цель: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.



	Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов
<b>апрель</b>	
<b>1 неделя</b>	Занятие 1 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина с. 138-140) Цель: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.
<b>2 неделя</b>	Занятие 2 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 140-143) Цель: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление
<b>3 неделя</b>	Занятие 3 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 143-145) Цель: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление
<b>4 неделя</b>	Занятие 4 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, 145-147) Цель: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.
<b>май</b>	
<b>1 неделя</b>	Занятие 5 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина с. 147-149) Цель: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.
<b>2 неделя</b>	Занятие 2 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 149-151) Цель: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.
<b>3 неделя</b>	Занятие 7 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина, с. 151-153) Цель: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память,

	логическое мышление.
<b>4 неделя</b>	<p>Занятие 8 («Формирование элементарных математических представлений», И.А. Помораева, В.А. Позина,с.153-155)</p> <p>Цель: Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>

**Перспективный план образовательной деятельности  
по ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Сроки	Рисование	Лепка/аппликация
<b>сентябрь</b>		
<b>1 неделя</b>	<p><b>Улетает наше лето»</b> (рисование сюжетное по замыслу) Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Выявить уровень способностей к сюжетосложению и композиции. Продолжать формировать опыт сотворчества. Развивать художественное восприятие и творческое воображение. Воспитывать интерес к семейным событиям (на примере совместного летнего отдыха). Материал и оборудование: фотографии о летнем отдыхе детей, альбом.лист, простой карандаш, ластик, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки</p>	<p><b>Лепка «Любимая игрушка»</b> Цель: развивать умение детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.</p>
<b>2 неделя</b>	<p><b>«Картинки на песке»</b> (рисование предметное) Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу; владение графическими навыками, уровень развития творческого воображения и опыта эстетической деятельности; готовность к переносу способов одного вида художественной деятельности (рисование на песке) в другой вид (рисование на бумаге). Материал и оборудование: альбом.лист, цв. карандаши.</p>	<p><b>Аппликация (коллективная) «Школа».</b> Цель: Закреплять приёмы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой, продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции</p>
<b>3 неделя</b>	<p><b>Вкусные дары щедрой осени»</b> Уточнить представление детей о натюрморте. Совершенствовать технику рисования с натуры, добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции предметов. Закрепить навыки рисования округлых форм. Вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему. Материал и оборудование: альбом.лист, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки.</p>	<p><b>Лепка «Фрукты-овощи»</b> («Изобразительная деятельность в детском саду», Лыкова И.А., с. 46-47) Цель: Совершенствовать технику рельефной лепки. Учить детей грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом. Показать новые приёмы лепки; развивать композиционные умения и способность к восприятию и воплощению образа со своей точки зрения.</p>

<b>4 неделя</b>	<p><b>Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень».</b>  <b>Рисование «Осенняя береза»</b>  Формирование у детей представления о пейзажной живописи, учить видеть в картине средства выразительности: цвет и форму предметов, особенности композиции. Подводить детей к пониманию того, что через цвет можно выразить свое настроение, отношение к изображаемому, рассказать о времени года. Учить передавать в рисунке характерные особенности березы (белый ствол с черными пятнышками, тонкие изогнутые ветки, легкая крона), осеннюю окраску листвы(изображать методом «тычка» жесткой кистью). Закреплять навыки рисования концом кисти. Воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на пейзажную живопись. Материал и оборудование: альбом.лист, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки.</p>	<p><b>Аппликация «Осенний ковёр»</b>  («Изобразительная деятельность в детском саду», Комарова Т.С., с. 37)  Цель: Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.</p>
<b>октябрь</b>		
<b>1 неделя</b>	<p><b>«Лес, точно терем расписной» (По стих И. Бунина)</b>  Учить передавать образ леса в осеннем уборе, располагая деревья «ближе» и «дальше». Закреплять навыки и умения создавать эскизы простым карандашом» развивать технические навыки рисования кистью. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на созданный образ, аккуратность в работе. Материал и оборудование: альбом.лист, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки.</p>	<p><b>Лепка.«Лепка фигуры человека в движении»</b>  («Изобразительная деятельность в детском саду», Комарова Т.С., с. 43)  Цель: Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и пр.). Учить лепить фигуру из целого куска. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.</p>

2 неделя	<p><b>«Ваза с ветками рябины»</b>          Учить детей рисовать ветки рябины в вазе с натуры, точно передавая характерные особенности рябины: овальные грозди, сложный лист из расположенных попарно узких листиков. Развивать технические навыки при работе кистью: рисовать кончиком и всей кистью. Воспитывать эстетическое восприятие, аккуратность в работе.          Материал и оборудование: альбом.лист, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки.</p>	<p><b>Аппликация «Наша клумба»</b>          («Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова, с. 24-25)          Цель: Учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные венчики цветов, накладывая вырезанные формы друг на друга; показать варианты лепестков, развивать композиционные умения – создавать из цветов узоры на клумбах разной формы</p>
3 неделя	<p><b>«Ежиха с ежатами в ельнике»</b>          Учить передавать в рисунке связанное содержание – изображать эпизод из жизни ежей через соответствующее замыслу расположение персонажей и соблюдение пропорций между предметами. Развивать умение рисовать штрихами хвою молодой ёлочки – короткими отрывистыми штрихам, иголки ежа – неотрывными штрихами в несколько рядов. Воспитывать аккуратность в работе.          Материал и оборудование: альбом.лист, цветные и простой карандаши.</p>	<p><b>Лепка «Корзина с грибами»</b>          («Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.»),стр.53)          Цель: Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p>
4 неделя	<p><b>«Сказочный дом - гриб»</b>          Учить детей рисовать сказочный дом-гриб, основываясь на своем воображении, передавая пропорциональное соотношение гриба: большая широкая шляпка, узкая ножка и части дома: крыша, стена, окна. Привлекать детей использовать в работе яркие краски, различные элементы узоров для украшения. Развивать технические навыки: работа концом и всей кистью, накладывать второй слой краски по мере высыхания первого. Развивать фантазию и творчество. Воспитывать аккуратность в работе.          Материалы и оборудование: альбом.лист, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки.</p>	<p><b>Аппликация «Праздничный хоровод»</b>          («Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.»),стр.127)Цель:          Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.</p>

<b>ноябрь</b>		
<b>1 неделя</b>	<p><b>«Хмурый осенний день»</b>  Вызвать у детей интерес к иному состоянию осени (поздняя осень), развивать способность эмоционально откликаться на настроение грусти, печали, переданное в стихах. Вызвать желание выразить это состояние с помощью цвета в пейзажном рисунке, используя способ рисования «по мокрому». Познакомить детей с неяркой, менее насыщенной цветовой гаммой: серые, синевато-серые, зеленовато-коричневые, бурые — холодные тона, создающие ощущение грусти. Закрепить навыки изображения деревьев, кустов без листьев. Учить работать с палитрой, составлять цветовую гамму, добавляя в яркие краски немного черного или серого цвета, получать серые, глухие, неяркие тона путем добавления в белый цвет немного черного. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.  Материал. Альбомные листы бумаги, кисти, палитра, вода, салфетки, краски.</p>	<p><b>Лепка « Дымковские барышни»</b>(Приложение 1)  Цель: Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки.  Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.</p>
<b>2 неделя</b>	<p><b>«Рисование барышни»</b>  Учить рисовать дымковскую куклу, раскрашивать в соответствии с характерными особенностями дымковской росписи, соблюдать подбор цветов: кофту и кокошник делать одноцветным, юбку – узорчатой (из полос, клеток, колец или кругов в чередовании с другими мелкими элементами. Развивать технические приемы рисования: всем ворсом, кончиком кисти. Воспитывать интерес к дымковской росписи, аккуратность в работе.  Материал: альбом.лист, кисти, краски, баночка с водой, салфетки, подставки.</p>	<p><b>Аппликация «Герб моего посёлка»</b>  Цель: совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения по образцу; поощрять применение разных приёмов вырезания и наклеивания, развивать воображение.</p>

3 неделя	<p><b>«Животные жарких стран»</b>          Учить детей изображать жирафа, передавая в рисунке его характерные особенности: длинная шея, темно – оранжевая окраска; соблюдать элементарные пропорции между частями. Развивать творческие способности: внесение в рисунок дополнений, обогащающих его содержание. Закреплять умение работать простым карандашом (делать набросок), кистью. Воспитывать аккуратность в работе.          Материал: альбом.лист, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки.</p>	<p><b>Лепка «Ребёнок с котёнком»</b>          («Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.»),стр.137)          Цель: учить изображать в лепке несложную композицию – ребёнок играет с животным, передавая движения фигур человека и животного; закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека; упражнять в использовании основных приёмов лепки.</p>
4 неделя	<p><b>«Портрет мамы»</b>          Вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке некоторые черты своего облика (цвет глаз, волос); учить правильно располагать части лица. Закреплять приемы рисования красками всей кистью и ее кончиком. Воспитывать аккуратность в работе. Материал: альбом.лист, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки, палитра</p>	<p><b>Аппликация «Пушистые картины»</b>          («Изобразительная деятельность в детском саду», Лыкова.И.А., с. 156-157)          Цель: Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогатить аппликативную технику – показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.</p>
<b>декабрь</b>		
1 неделя	<p><b>«Сказочная птица»</b>          Учить передавать сказочный образ птицы в рисунке через подбор красок и строение птицы: небольшое тело с длинной гибкой шеей, большие крылья и пышный хвост. Закреплять знания детей о том, как художники преобразуют реальные образы в сказочные. Развивать технические способности: рисовать концом и всей кистью, наложение одной краски на другую. Воспитывать эстетический вкус, творческие способности.          Материал: альбом.лист, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки.</p>	<p><b>Лепка «Дед Мороз</b>          (Приложение 1)          Цель: Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.</p>

2 неделя	<p><b>«Искусство Гжели. Украшение кружки элементами гжельской росписи»</b>          Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Учить детей составлять узор по мотивам гжельской росписи: сочетать дугообразные, петельные элементы с мазками, тычками. Закреплять навыки рисования всей кистью, ее концом. Закреплять умение составлять оттенки синего цвета. Продолжать воспитывать интерес к искусству гжельских мастеров, к народному творчеству. Воспитывать аккуратность в работе.          Материал: силуэт кружки, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки, палитра.</p>	<p><b>Аппликация «Цветочные снежинки»</b> («Изобразительная деятельность в детском саду», Лыкова И.А., с. 102-103)          Цель: Учить детей вырезать шестилучевые снежинки. Развивать координацию в системе «глаз - рука».</p>
3 неделя	<p><b>«Какая она зимушка - зима»</b>          Продолжать учить детей составлять композицию сюжетного рисунка – располагать предметы на широкой полосе земли «ближе» и «дальше», заполнять изображением весь лист бумаги; учить использовать холодную гамму красок для передачи зимнего колорита. Закреплять умение передавать строение деревьев: лиственных и хвойных, соотношение частей по величине и их расположение относительно друг друга. Воспитывать любовь к природе, творческие способности.          Материал: альбом.лист, простой карандаш, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки.</p>	<p>Лепка «Ёлкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки»          («Изобразительная деятельность в детском саду», Лыкова И.А., с. 100-101)          Цель: Учить детей создавать образы животных, игрушек; показать новый способ оформления лепных фигурок. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать аккуратность.</p>
4 неделя	<p><b>«Веселый клоун»</b>          Продолжать учить детей передавать в рисунке движения человека. Учить изображать клоуна, передавая характерные особенности лица, костюма. Закреплять умение равномерно закрашивать рисунок в одном направлении; формировать умение, слабо нажимая на карандаш, получать светлый тон (розовый для лица). Воспитывать аккуратность в работе.          Материал: альбом.лист, цветные карандаши.</p>	<p><b>Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»</b>          Цель: Учить детей делать поздравительные открытки. Подбирая и создавая соответствующие празднику изображения. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.</p>



<b>январь</b>		
<b>2 неделя</b>	<p><b>«Снегурочка из леса к нам пришла»</b>  Учить передавать сказочный образ Снегурочки через ее наряд: длинную шубку со снежными узорами, меховой отделкой; изображать мех штрихами. Упражнять детей в использовании разного нажима карандаша: легкого для равномерного закрашивания шубки, сильного для рисования контура, деталей узоров. Закреплять приемы рисования штрихами (короткие, отрывные, частые штрихи). Воспитывать творчество, аккуратность в работе.  Материал: альбом.лист, цветные карандаши.</p>	<p><b>Аппликация по замыслу</b>  («Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.»),стр.210)  Цель: Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.</p>
<b>3 неделя</b>	<p><b>«Мы спортсмены»</b>  Учить детей передавать в рисунке движения человека в боковом положении. Развивать технические навыки работы карандашами (делать набросок слабым нажимом карандаша, правильно закрашивать). Развивать творческие способности (вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание). Воспитывать аккуратность в работе.  Материал: альбом.лист, цветные карандаши</p>	<p><b>Лепка «Лыжники»</b>  («Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.»),стр.221)  Цель: учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.</p>
<b>4 неделя</b>	<p><b>«Лыжная прогулка»</b>  Продолжать учить детей составлять композицию сюжетного рисунка, передавать в рисунке фигуру человека в движении и боковом положении. Развивать технические навыки работы простым карандашом (делать набросок слабым нажимом карандаша, правильно закрашивать), кистью и красками. Воспитывать аккуратность в работе.  Материал: альбом.лист, цветные карандаши</p>	<p><b>Аппликация «Зимний пейзаж»</b>  Цель: Закреплять навыки симметричного вырезания (деревья, закрепить прием обрывания (деревья, сугробы, снег, силуэтного вырезывания (животные, деревья); развивать творчество детей. Развивать художественный вкус, фантазию при создании композиции, воспитывать стремление доставлять себе и другим радость поделками, изготовленными своими руками.  Закреплять умение у детей осторожному обращению с ножницами.</p>

<b>Февраль</b>		
<b>1 неделя</b>	<p><b>«Зверята - снегурята»</b> Продолжать учить детей составлять композицию сюжетного рисунка – располагать персонажи (белку и зайца) и предметы (деревья) на широкой полосе земли; учить передавать в рисунке характерные особенности животных (форму частей тела, цвет шерсти). Развивать технические навыки работы простым карандашом (делать набросок слабым нажимом карандаша) и акварелью (наносить второй слой краски по мере высыхания первого). Развивать творческие способности (вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание). Воспитывать интерес к животным; аккуратность в работе. Материал: альбом.лист, простой карандаш, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки.</p>	<p><b>Лепка «Пограничник с собакой»</b> («Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.»),стр.241) Цель: Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.</p>
<b>2 неделя</b>	<p><b>«Пожарная машина спешит на пожар»</b> Учить изображать пожарную машину возле дома, охваченного огнем, передавая строение, пропорции. Упражнять в умении выделять теплые цвета спектра, использовать их для изображения пламени. Воспитывать аккуратность в работе. Материал: альб. лист, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки.</p>	<p><b>Аппликация «Корабли на рейде»</b>(«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.»),стр.230) Цель: Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения.</p>
<b>3 неделя</b>	<p><b>«Наша Армия родная»</b> Продолжать учить детей рисовать фигуру человека; передавать в рисунке образы солдат: летчиков, моряков, танкистов, пограничников, пехотинцев (особенности одежды в соответствии с принадлежностью к определенным родам войск). Закреплять приемы рисования простым карандашом (делать набросок), развивать технические навыки работы кистью и красками. Воспитывать интерес и уважение к армии, чувство любви к России. Материал: альбом.лист, простой карандаш, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки.</p>	<p><b>Лепка «Персонаж любимой сказки»</b>(«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.»),стр.319) Цель: учить передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными ранее приемами лепки из целого куска; развивать мелкую моторику, глазомер, самоконтроль.</p>

4 неделя	<p><b>«Открытка для мамы»</b> Учить детей изготавливать открытку для мамы, используя разные материалы и техники рисования. Развивать интерес к изобразительности, эстетическое восприятие, умение сочетать красоту мира, развивать фантазию, творческие способности, изобразительные навыки. Воспитывать аккуратность, усидчивость, умение вести себя, воспитывать у детей желание делать подарки родным и близким. Материал: альбом.лист, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки.</p>	<p><b>Аппликация «Симметричное вырезывание»</b> («Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.»),стр.309) Цель: учить вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и ещё пополам; развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений, закреплять знание цветов спектра и их последовательность.</p>
<b>март</b>		
1 неделя	<p><b>«Портрет мамы»</b> Вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке некоторые черты своего облика (цвет глаз, волос); учить правильно располагать части лица. Закреплять приемы рисования красками всей кистью и ее кончиком. Воспитывать аккуратность в работе. Материал: альбом.лист, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки, палитра.</p>	<p><b>Поздравительная открытка для мамы»</b>(«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.»),стр.268) Цель: Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.</p>
2 неделя	<p><b>«Легковой автомобиль»</b> Учить передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля (удлинённый, низкий, с плавными переходами от части к части). Упражнять в умении использовать простой карандаш для создания вспомогательного рисунка; равномерно раскрашивать рисунок цветными карандашами. Воспитывать интерес к транспорту, аккуратность в работе. Материал: альбом.лист, цветные карандаши.</p>	<p><b>Лепка «Петух»</b> («Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.»),стр.161) Цель: Учить детей передавать в лепке образ дымковского петуха (индюка): овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т. д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска с использованием усвоенных ранее приемов лепки. Развивать эстетическое восприятие</p>

3 неделя	<p><b>«Хохломская роспись. Узор на миске»</b>  Познакомить детей с хохломской росписью: ее содержанием, элементами, композицией, цветосочетанием. Учить составлять узор на миске из плавно изгибающейся ветки с ягодами, листьями, завитками, «травкой», располагать ветку вдоль изделия, рисовать узор в определенной последовательности: кайма, ветка, ягоды, листья, завитки, «травка»; сочетать в узоре цвета, характерные для хохломской росписи. Развивать технические навыки рисования концом кисти. Воспитывать интерес к хохломской росписи.  Материал: бумажный силуэт миски желтого цвета, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки, палитра.</p>	<p><b>«Район посёлка»</b>  («Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой», стр.287)  Цель:закреплять приёмы вырезывания и наклеивания; учить создавать несложную композицию, по-разному располагать в пространстве изображения домов, дополнительные предметы, подбирать цвета для композиции; развивать творческое мышление, эстетическое восприятие.</p>
4 неделя	<p><b>«Пасхальное яичко по мотивам хохломской росписи»</b>  Познакомить детей с хохломской росписью: ее содержанием, элементами, композицией, цветосочетанием. Учить выполнять узор в определенной последовательности. Упражнять в рисовании концом кисти, «пальчиками». Воспитывать интерес к хохломской росписи эстетическое восприятие.  Материал: бумажные силуэт яичка (овоид), краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки.</p>	<p><b>Лепка. «Мимозы»</b>  Цель: Учить детей лепить цветок мимозы из пластилина. Создавать точный образ мимозы путем использования разнообразных способов лепки (раскатывание, сплющивание, скатывание, отщипывание, сворачивание в трубочку). Использовать стеку для придания пышности цветку, делать надрезы на листочках. Развивать творческие способности, усидчивость, аккуратность, доводить начатое до конца. Воспитывать художественный вкус.</p>
<b>апрель</b>		
1 неделя	<p><b>«Вербочка душистая»</b>  Расширять представления детей об изменениях в живой природе с приходом весны. Закрепить и расширить знания детей о вербе. Формировать умение детей рисовать ветки вербы в вазе, передавать форму, величину, расположение частей, соблюдая пропорции, используя всю площадь листа бумаги. Развивать воображение детей, творчество. Воспитывать интерес к рисованию и народным праздникам.  Материал: альбом.лист, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки, палитра.</p>	<p><b>Лепка «Зоопарк»</b>  («Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.»),стр.339)  Цель: закреплять умение передавать в лепке характерные особенности разных животных, их относительную величину, учить добиваться более точной передачи формы и пропорций частей, используя усвоенные приёмы лепки, коллективно работать при создании творческой композиции.</p>

<p style="text-align: center;"><b>2 неделя</b></p>	<p><b>«Ракета в космосе»</b>          Учить детей рисовать ракету в космическом пространстве; вносить в рисунок дополнение, обогащее его содержание. Развивать технические навыки работы простым карандашом и красками. Воспитывать интерес к празднику.          Материал: альб. лист, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки.</p>	<p><b>Аппликация «Полёт на Луну»</b>          («Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой», стр.329)          Цель: учить передавать форму ракеты, применяя приём симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое; закреплять умение дополнять картинку подходящими по замыслу предметами; развивать чувство композиции, воображение.</p>
<p style="text-align: center;"><b>3 неделя</b></p>	<p><b>«Наш аквариум»</b>          Продолжать учить детей работать над композицией сюжетного рисунка – изображать несколько рыбок, плывущих в разных направлениях; изображать предметы овальной формы; закрашивать предметы используя штрихи разного характера: пятнышки, черточки, полоски, точки; использовать наклонные боковые мазки для изображения деталей: плавников, хвоста, листьев у водорослей. Воспитывать аккуратность в работе, интерес к животному миру.          Материал: альбом.лист, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки.</p>	<p><b>Лепка по замыслу</b>          («Изобразительная деятельность в детском саду», Т.С. Комарова, с. 92-93) Цель: Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца.          Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей.</p>
<p style="text-align: center;"><b>4 неделя</b></p>	<p><b>«Парад на Красной площади»</b>          Формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Развивать композиционные навыки, пространственные представления: выделять в рисунке главное и второстепенное. Воспитывать чувства патриотизма и любви к защитникам отечества и Родине.          Материал: альбом.лист, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки.</p>	<p><b>Аппликация «Декоративное оформление бабочек»</b>          («Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.»),стр.401)          Цель: формировать умение самостоятельно выполнять аппликацию, придумывать оформление крыльев, располагая их симметрично, адекватно оценивать работы сверстников, развивать творческое воображение</p>

<b>май</b>		
<b>1 неделя</b>	<p><b>«Воробышек»</b> Формировать у детей обобщенное представление о внешнем облике птиц, понимание, что все птицы, несмотря на различия в окраске, форме и величине частей, сходны по строению; познакомить со штриховыми рисунками птиц; учить передавать в рисунке характерные особенности воробья: пропорции его тела, цвет оперения, форму клюва, хвоста; развивать умения применять при закрашивании изображения разные приемы рисования карандашом: тушевку и штриховку, разный нажим. Материал: квадратные листы бумаги (примерно 12x12 см), простой и цветные карандаши.</p>	<p><b>Лепка «Боевые самолёты»</b> Цель: Дать представление о празднике День Победы; учить рассказывать, отвечать на вопросы, развивать внимание, речь; воспитывать уважение к ветеранам и патриотические чувства. Упражнять детей в создании образа предмета, используя конструктивный способ лепки. Закреплять навыки аккуратного наклеивания, умения делить пластилин на части (разрезая стеклом, приёмы лепки (прямое раскатывание, сплющивание) и соединение частей. Формировать умение устанавливать сходство с объектом. Развивать мелкую моторику кистей рук.</p>
<b>2 неделя</b>	<p><b>«Цветущий месяц май»</b> Учить дополнять изображение яблоневого сада цветами, полученными методом «тычка» и «выдувания». Упражнять в получении розового цвета смешиванием красок. Формировать навыки использования рациональных приемов при рисовании однородных предметов (сначала рисуют все стволы и ветки деревьев, потом листву на всех деревьях). Закреплять умение любоваться красотой весенней природы. Закреплять знания детей о частях деревьев, их расположении. Материал: альб. лист, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки.</p>	<p><b>Аппликация «Терем – теремок»</b> («Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.»), стр.372) Цель: формировать умение выполнять аппликацию по инструкции педагога и образцу, самостоятельно придумывать оформление теремка.</p>
<b>3 неделя</b>	<p><b>«Разноцветный попугай»</b> Учить детей рисовать попугаев. Расширять знания детей об экзотических птицах других стран (повадки, места обитания). Развивать эстетическое восприятие ярких разнообразных цветов. Материал: альб. лист цветные карандаши</p>	<p><b>Лепка «Чайная посуда»</b> («Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.»), стр.386) Цель: развивать навыки лепки из пластилина, самостоятельно лепить предметы посуды, соблюдая пропорции.</p>

<p style="text-align: center;">4 неделя</p>	<p><b>«Сказочный дворец»</b>          Учить детей изображать старинные русские постройки – рисовать сказочный дворец, передав его общий облик, причудливое сочетание основного здания с пристройками, башнями, увенчанными крышами разной формы, арочными окнами с наличниками, галереями и т.д. Проявлять самостоятельность и творческие способности в выборе архитектуры дворца. Упражнять в рисовании простым карандашом, кистью и красками. Воспитывать аккуратность в работе.          Материал: альб. лист, краски, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, салфетки.</p>	<p><b>Аппликация по замыслу.</b>          («Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.», стр.248)          Цель: учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения; закреплять разнообразные приёмы вырезывания; воспитывать творческую активность.</p>
---	---	---

**Перспективный план по социально-коммуникативному развитию  
и ознакомлению с окружающим**

сроки	Тема, задачи
<b>сентябрь</b>	
<b>1 неделя</b>	<p><b>«День знаний. Скоро в школу»</b> («Комплексные занятия с детьми» О.Ф.Горбатенко, стр.116.) Цель: расширять представления детей о праздниках, школе. Создать условия для практической реализации интереса детей к школе, учебной деятельности, к деятельности учителя, его взаимоотношениям с учениками.</p>
<b>2 неделя</b>	<p><b>1.Беседа о лете</b> Цель: Углубить и обобщить представления детей о лете, его типичных признаках. Закрепить представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых. Учить устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов, выражать свои мысли в связной речи.</p> <p><b>2.Экологическая игра «Где что зреет»</b> Цель: Учить различать овощи и фрукты. Овощи растут на огороде, фрукты - на дереве. Уточнить представление о многообразии овощей и фруктов.</p>
<b>3 неделя</b>	<p><b>«Мой край Ульяновский»</b> Цель: расширять представления детей о городе и крае; знакомить с местоположением города Ульяновска и Ульяновской области на географической карте России, уточнить, что Ульяновск - один из городов России, расположенный на берегах Волги; знать прежнее название города сообщать элементарные сведения об истории края, его природных особенностях, народностях, проживающих на территории области, формировать у детей элементарные представления о системе общественного устройства.</p>
<b>4 неделя</b>	<p><b>«Хлеб – всему голова»</b> («Конспекты занятий в старшей группе детского сада/ познавательное развитие», В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова, стр.24) Цель: дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания; познакомить с разнообразием хлебобулочных изделий; закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.</p>
<b>октябрь</b>	
<b>1 неделя</b>	<p><b>«Чем занимаются в детском саду»</b> («Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию», Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова, стр.111) Цель: формирование основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада, обогащать представления детей о назначении детского сада, функциях разных помещений, вызвать желание рассказать о жизни в своём детском саду.</p>
<b>2 неделя</b>	<p><b>1.Экскурсия в осенний лес (парк) «Как растения готовятся к зиме»</b> Цель: Сформировать у детей представления о состоянии растений осенью, дать знания о плодах и семенах конкретных деревьев, кустов, травянистых растений, показать приспособления семян к распространению. Уточнить представления детей об условиях жизни растений осенью. Учить устанавливать связи между состоянием растений и условиями среды, выявлять причины происходящих изменений.</p>



	<p>Познакомить с трудом взрослых в парке по уходу за растениями осенью.</p> <p><b>2.Экологическая игра «Кто больше запомнит»</b></p> <p>Цель: Учить находить предмет по описанию.</p>
3 неделя	<p><b>«Честные мысли, добрые намерения»</b></p> <p>Цель: познакомить детей с образом И.А. Гончарова, его семьей, местами в городе, связанными с его именем; воспитывать желание интересоваться своими земляками, узнавать об их жизни новое, интересное.</p>
4 неделя	<p><b>Права и обязанности дошкольника. Правила поведения в детском саду»</b></p> <p>(«Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию», Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова, стр.120,</p> <p>«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.» стр.56)</p> <p>Цель: становление осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения в детском саду, продолжать рассказывать об общественной значимости детского сада и труда его сотрудников, познакомить с правами детей.</p>
<b>ноябрь</b>	
1 неделя	<p><b>«Моё Отечество – Россия»</b></p> <p>(«Ознакомление с предметным и социальным окружением», О.В. Дыбина, с.49-51)</p> <p>Цель: Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.</p>
2 неделя	<p><b>Беседа об осени</b></p> <p>Цель: Обобщить и систематизировать знания детей об осени. (Постепенно дни становятся короче, холоднее, часто идут дожди, трава увядает, листья расцветиваются и опадают. В полях, на огородах, в садах убирают урожай. Исчезают насекомые, перелетные птицы. Многие зимующие птицы приблизились к жилью человека. Некоторые звери залегли в спячку, другие сделали запасы пищи.) Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.</p>
3 неделя	<p><b>«Прогулка по Венцу»</b></p> <p>Цель: познакомить детей с основными достопримечательностями, архитектурными символами города (дом Н.А.Шатрова, дом Языковых, дом-памятник И.А.Гончарову); формировать умение ориентироваться в достопримечательностях родного края; развивать эстетическое восприятие, умение восхищаться и любоваться красотой архитектурных сооружений; воспитывать чувство любви и привязанности к Ульяновску, уважение к его знаменитым горожанам.</p>
4 неделя	<p><b>«Государственные символы»</b> («Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию», Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова, стр.206)</p> <p>Цель: формировать уважительное отношение к государственным символам, обобщать первоначальные представления о символике России, стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей страны.</p>
<b>декабрь</b>	
1 неделя	<p><b>«Правила безопасного поведения. Полезные и вредные привычки»</b></p> <p>(«Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию»,</p>

	Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова, стр.52) Цель: формировать целостное отношение к себе и другим людям; конкретизировать первоначальные представления о полезных и вредных привычках, правилах безопасного поведения, способствовать проявлению познавательного интереса к ним.
2 неделя	<b>Волк и лиса - лесные хищники</b> Цель: Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. Формировать представление о приспособленности хищников к добыванию пищи: чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость. Упражнять детей в умении сравнивать и описывать животных. <b>Письмо волку и лисе</b> Цель: Показать необходимость существования на земле всех видов животных, независимо от наших симпатий и антипатий. Избавить детей от неверных стереотипов отношения ко многим из них.
3 неделя	<b>«Историк государства Российского»</b> Цель: познакомить детей с Н.М. Карамзиным, его детскими годами, писательским трудом, благотворительными делами в Симбирской губернии, карамзинскими местами в Ульяновске; воспитывать интерес к знаменитым людям, их делам, поступкам; вызвать желание следовать примеру знаменитых земляков.
4 неделя	<b>«Мой посёлок – Новоспасское»</b> («Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию», Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова, стр.185) Цель: воспитывать чувство любви к родному посёлку. Систематизировать знания детей о достопримечательностях, об улицах своего посёлка, о людях разных национальностей, живущих в родном посёлке, природе родного края; обучать способам практического применения знаний в игровой, речевой деятельности.
<b>январь</b>	
2 неделя	<b>1.Беседа «Что мы знаем о птицах?»</b> Цель: Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц и птиц. <b>2.Экологическая игра «Отгадай, какая птица»</b> Цель: Учить узнавать птицу по повадкам, внешнему виду, песням. <b>3.Экологическая игра «Птичья столовая»</b> <b>Цель:</b> Дать детям элементарные знания о том, чем кормят птиц зимой.
3 неделя	<b>«Ульяновск – город на Волге»</b> Цель: расширять представления о природной достопримечательности края- реке Волге, ее роли и влиянии на образ жизни жителей города и края; развивать желание узнавать новое об истории своего края, познакомить с легендами и стихами о Волге; устанавливать связи между деятельностью человека и изменениями в волжском окружении.
4 неделя	<b>«Кто такой культурный человек»</b> («Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию», Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова, стр.127) Цель: обогащать первоначальные представления о роли человека в развитии культуры; воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов.
<b>февраль</b>	
1 неделя	<b>«Этикет и его история»</b> («Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию», Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова, стр.47)

	Цель: уточнить первоначальные представления о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре, способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих своему полу и возрасту.
2 неделя	<b>Обобщающая беседа «Как узнать зиму?»</b> Цель: Обобщить представление детей о типичных зимних явлениях в неживой природе. Закрепить знания об особенностях существования растений зимой, обобщить знания об образе жизни и поведении животных зимой. Формировать эстетическое отношение к зимним явлениям.
3 неделя	<b>«Волшебник Прислонихи»</b> Цель: познакомить детей с творчеством художника А. А. Пластова, яркими эпизодами его жизни, с профессией художника, значением труда художника и его влиянием на людей; воспитывать чувство прекрасного, умение радоваться, восхищаться красотой окружающего мира; пробуждать творческий потенциал детей.
4 неделя	<b>«Наша армия родная»</b> («Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.»), стр.252) Цель: углублять знания о Российской армии; дать элементарные представления о родах войск; рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны.
<b>март</b>	
1 неделя	<b>«Труд мам»</b> («Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» О.Ф.Горбатенко, стр.156.) Цель: расширять представления детей о профессиях мам, их важности для людей; воспитывать уважение к труду мамы и желание делать ей подарки.
2 неделя	<b>Беседа «Вода вокруг нас. Круговорот воды в природе»</b> Цель: Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода в окружающей среде. Рассказать, что капельки воды в природе «ходят», движутся по кругу. Познакомить детей с явлением «кислого» дождя. <b>2. Подвижная игра «Ходят капельки по кругу».</b> Цель: Дать детям первые элементарные знания о круговороте воды в природе.
3 неделя	<b>«Под сенью языковских муз»</b> Цель: познакомить детей с образом Н.М.Языкова, историей появления его семейной фамилии; рассказать детям о дружбе знаменитых поэтов России А.С. Пушкина и Н.М. Языкова.
4 неделя	<b>«Права человека»</b> («Занятия для детей 6-7 лет по социально- коммуникативному развитию», Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова, стр.47) Цель: конкретизировать представления детей о правах человека, расширять представления о международных документах по правам человека, развивать чувство собственного достоинства.
<b>апрель</b>	
1 неделя	<b>«Труд людей в селе и городе»</b> («Занятия для детей 6-7 лет по социально- коммуникативному развитию», Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова, стр.252) Цель: формировать уважительное, бережное отношение к результатам труда русских людей; уточнить представление об особенностях труда в городе и деревне.

2 неделя	<p><b>Весенний уход за комнатными растениями</b></p> <p>Цель: Учить детей по внешним особенностям растений определять их хорошее или болезненное состояние, выявлять недостающие условия и определять способы ухода, которые могут их восполнить. Уточнить представление о том, что среди растений есть влаголюбивые и засухоустойчивые.</p>
3 неделя	<p><b>«Яблоневый сад»</b></p> <p>Цель: знакомить детей с природными, историко-культурными особенностями и традициями Ульяновска; воспитывать чувство сопричастности к жизни, истории и культуре родного края.</p>
4 неделя	<p><b>«Мир на всей планете»</b> («Конспекты занятий в старшей группе детского сада/ познавательное развитие», В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова, стр.127)</p> <p>Цель: формировать представление о том, что на Земле много стран и разных народов; воспитывать уважение к людям различных национальностей, стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира.</p>
<b>май</b>	
1 неделя	<p><b>«Наша армия. День Победы»</b> («Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.»),стр.353)</p> <p>Цель: углубить знания о Российской армии, учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам, познакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время, развивать память, творческое воображение и устную речь.</p>
2 неделя	<p><b>Беседа о весне (обобщающая)</b></p> <p>Цель: Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, освобождаются ото льда водоемы; растет трава, зеленеют кустарники, зацветают цветы; появляются насекомые, возвращаются перелетные птицы). Учить понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда. Вызвать эстетическое переживание от весеннего пробуждения природы.</p>
3 неделя	<p><b>«Печальные следы истории»</b></p> <p>Цель: познакомить детей с монументальным искусством, созданным в память о героях-воинах; воспитание уважения к защитникам Отечества, чувства гордости за своих земляков.</p>
4 неделя	<p><b>«Здравствуй, лето красное»</b> («Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.»),стр.396)</p> <p>Цель: закреплять знания летних месяцев, называть их в правильной последовательности, продолжать знакомить с народными приметами; подвести к пониманию того, что для укрепления здоровья летом можно купаться, ходить босиком, греться на солнышке; познакомить с днём летнего солнцестояния – 21-22 июня.</p>

## 2.3. Взаимодействие педагога с семьями воспитанников

### Задачи:

1. Знакомство родителей с работой детского сада по всем направлениям образовательной программы.
  2. Изучение социально-педагогического опыта родителей, повышение их педагогической грамотности в той или иной области развития и обучения детей.
  3. Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия ДОО с семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада.
  4. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.
  5. Привлечение родителей к проведению совместных мероприятий в ДОО.
  6. Развитие творческого, эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОО.
- Пропаганда здорового образа жизни.
7. Повышение авторитета педагогического коллектива ДОО.
  8. Создание атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.
  9. Внедрение положительного опыта семейного воспитания.
  10. Установление партнерских отношений с семьями воспитанников.

### 2.3.1. План работы с родителями в подготовительной к школе группе №3.

Месяц	Название мероприятия	Цель	Ответственные
Сентябрь	1. Групповое родительское собрание «Готовимся вместе к школе»	Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей 6-7 лет.  Формирование правильной позиции родителей в оценке готовности дошкольников к обучению в школе и причины неудовлетворительной адаптации ребенка к школьной жизни.	Воспитатели группы
	2. Анкетирование родителей	Изучение отношения родителей к проблеме подготовки детей к школе, их ожиданий от ДОУ, выявление индивидуальных особенностей ребенка – будущего школьника.	Воспитатели группы
	3. Консультация «Все о развитии речи»	Дать родителям необходимые знания о развитии речи старших дошкольников.	Воспитатели группы
	4. Детская творческая выставка рисунков «Мой любимый воспитатель»	Активизировать родителей и детей в участии в конкурсах.	Воспитатели группы
	5. Папка-передвижка «Зачем рисовать?»	Показать необходимость рисования для каждого ребенка.	Воспитатели группы
Октябрь	1. «Физкульт – ура! Ура! Ура!» /памятки, рекомендации на тему здорового образа жизни, профилактика нарушения осанки, комплексы упражнений/.	Пропагандировать здоровый образ жизни, познакомить с мерами профилактики нарушения осанки. Предложить комплексы упражнений интересные подвижные игры.	Воспитатели группы
	2. Консультация «Ребёнок и компьютер»	Распространение среди родителей знаний о правильной организации	Воспитатели группы

		работы ребёнка на компьютере.	
	3. Беседа «Правила хорошего тона»	Соблюдать правила поведения в группе, поощрять теплые взаимоотношения	Воспитатели группы
	4. Консультация для родителей "Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников"	Познакомить родителей с понятием нравственно-патриотического воспитания	Воспитатели группы
<b>Ноябрь</b>	1. Информационный стенд «Конвенция о правах ребенка»	Знакомить родителей с правами ребенка	Воспитатели группы
	2. Информационный стенд «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения.	Воспитатели группы
	3. Праздник «День матери»	Помощь родителей в воспитании любви, уважения к мамам, донести до детей, что дорожке мамы никого нет, что мама – самый близкий и лучший друг.	Воспитатели группы Музыкальный работник
	4. Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками» (совместная деятельность родителей с детьми).	Объединить поколения, детей и взрослых, занятых общим делом. Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослоколлектива.	Воспитатели группы
	5. Папка передвижка «Наша Родина – Россия»	Привлекать родителей к воспитанию патриотических чувств в детях.	Воспитатели группы
<b>декабрь</b>	1. Выставка рисунков и поделок «Волшебный фантастический новогодний мир»	Побуждать родителей к совместному творчеству с детьми	Воспитатели группы
	2. Консультация «Готовим руку дошкольника к письму».	Дать рекомендации родителям по подготовке ребёнка к школе.	Воспитатели группы

	3. Праздник «Новый год».	Вовлечь родителей и детей в подготовку к новогоднему празднику.	Воспитатели группы Музыкальный работник
	4. Наглядно-информационный материал «Что наблюдать в природе зимой».	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников.	Воспитатели группы
	5. Памятка «Агрессивные дети»	Познакомить родителей с понятием агрессивность, причинами ее появления.	Воспитатели группы
Январь	1. Консультация «Режим дня – залог здоровья и успеха в учебе»	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме: «Режим будущего школьника»	Воспитатели группы
	2. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком».	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком. Предложить родителям поделиться опытом друг с другом в воспитании детей.	Воспитатели группы
	3. Конкурс построек «Зимушка Хрустальная»	Привлечение родителей к участию в создании снежных построек на участке детского сада	Воспитатели группы
	4. Индивидуальные беседы  «Обучение запоминанию»	Распространение педагогического опыта по обучению заучивания стихов.	Воспитатели группы
	5. Памятка: «Искусство прощать и наказывать».	дать рекомендации по воспитанию нравственных качеств ребёнка.	Воспитатели группы



<b>Февраль</b>	1.Родительское собрание «Развитие интеллектуальных способностей дошкольника с помощью математических игр»	Повысить родительскую компетентность в вопросах развития интеллектуальных способностей ребёнка, познакомить с математическими играми, объединить детей и родителей совместным выполнением интеллектуальных и творческих заданий.	Воспитатели группы
	2. Индивидуальные беседы  «Игры и упражнения для развития логического мышления»	Развитие воспитательного потенциала семьи	
	3. Выставка поделок и рисунков  «Мы будущие защитники Родины»	Демонстрация уважительного отношения к роли отца в воспитании ребенка.  Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива	Воспитатели группы
	4. Совместное мероприятие «Папа и я - лучшие друзья»	Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми; развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Воспитатели группы
	5. Консультация «« В игре готовимся к школе»	Обсуждение проблем интеллектуальной готовности ребенка к школе.  * Знакомство с играми, помогающими увидеть особенности проявления познавательной активности ребенка, его эмоциональной и социальной готовности	Воспитатели группы
<b>Март</b>	1.Изготовление атрибутов для спортивного уголка	Воспитывать желание активно участвовать в жизни группы	Воспитатели группы
	2. Творческая выставка поделок и рисунков «Все цветы для вас	Привлечь внимание родителей к творчеству детей	Воспитатели группы

	мамы и бабушки»		
	3. Совместное создание в группе огорода.	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними	Воспитатели группы
	4. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»	Осветить родителям требования программы по изобразительности старших групп.	Воспитатели группы
	5. Праздник «8 марта»	Привлечение родителей к совместной организации праздника	Воспитатели группы Музыкальный работник
Апрель	1. Конкурс детского рисунка  «Я рисую космос»	Привлекать родителей к участию в жизни группы	Воспитатели группы
	2. Оформление информационного уголка  * « Воспитание самостоятельности»;  * «Уголок ребенка в семье»;  * «Правила передачи ответственности»;  * «Это нужно для школы»	Донесение родителям информации об особенностях предстоящей школьной жизни.  * Развитие сотрудничества при решении различных проблем будущего школьника.	Воспитатели группы
	3. Привлечение родителей к субботнику на участке группы.	Способствовать развитию совместной трудовой деятельности детей и родителей.	Воспитатели группы
	4. Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»	Закрепить элементарные правила пожарной безопасности	Воспитатели группы
	5. Консультация для родителей «Лепка из глины как один из	Дать родителям знания о необходимости лепки для здоровья ребенка, полезных	Воспитатели группы

	способов снятия напряжения у детей дошкольного возраста»	свойствах глины.	
<b>Май</b>	1. Организация выставки - поздравления к Дню Победы.	Привлечь родителей к участию в празднике, воспитывать чувство патриотизма у детей	Воспитатели группы
	2. Итоговое родительское собрание (круглый стол) «Скоро в школу»	Познакомить родителей с проблемами первоклассников (в период адаптации к школе); вооружить практическими советами и рекомендациями по подготовке ребенка к школе.	Воспитатели группы
	3. Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге.»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.	Воспитатели группы
	4. Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».	Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.	Воспитатели группы
	5. Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»	Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции.	Воспитатели группы Музыкальный работник

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Режим пребывания воспитанников в группе

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду, интеграцию образовательных областей, что дает возможность реализовывать образовательную программу в течение всего пребывания ребенка в ДОУ. Кроме того, учитываются климатические условия. В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей. Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

#### Двигательный режим

№ п/п	Формы работы	Особенности организации	Длительность
<b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия</b>			
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале	10
2.	Динамические паузы	Ежедневно	10
3.	Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости	2*3=6
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно	20
5.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно	12/15
6.	Бодрящая гимнастика	После дневного сна	10
<b>Образовательная деятельность</b>			
1.	Образовательная область «Физическое развитие»	3 раза в неделю (1 на воздухе)	25
2.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие. Музыка»	2 раза в неделю	25
<b>Самостоятельная деятельность</b>			
1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, продолжительность зависит от индивидуальной особенности детей	
<b>Физкультурно-массовые мероприятия</b>			
1.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц	
2.	Спортивные праздники	2-3 раза в год	
3.	Народные праздники	«Масленица», «Фестиваль	

		валенок»	
4.	День здоровья	1 раз в квартал	

**Режим дня  
Подготовительная к школе группа № 3  
(холодный период)**

Режимные моменты	Время
Приём, игры, общение, ОДР, СД	7.15 - 8.20
Утренняя гимнастика: СДР, СД	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак: ОДР, СД	8.30 – 8.50
Образовательная деятельность (ОД)	8.50 – 11.05
Игры, подготовка к прогулке, прогулка: ОДР, ОД, СД, СДР	11.05 – 12.35
Возвращение с прогулки: ОДР	12.35 – 12.45
Подготовка к обеду, обед: СД, ОДР	12.45 – 13.10
Подготовка ко сну, сон: СД, ОДР	13.10 – 15.00
Подъём, дыхательная гимнастика: ОДР, СД	15.00 – 15.15
Игры, кружковая работа: СД, ОД, СДР	15.15 - 15.45
Подготовка к полднику, полдник: СДР, СД	15.45 – 16.05
Подготовка к прогулке, прогулка: СДР, СД, ОДР	16.05 – 17.05
Возвращение с прогулки, игры, уход домой: СД, СДР	17.05 – 17.45

**Режим дня  
(тёплый период года)**

Режимные моменты	Время
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7:15 – 8: 30
Подготовка к завтраку, завтрак	8: 30 – 8: 50
Подготовка к ОД, игры	8: 50 – 9:00
ОД	9: 00 – 9: 30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9: 30 – 12: 30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12: 30 – 12: 40
Подготовка к обеду, обед	12: 40 – 13: 00
Подготовка ко сну, дневной сон	13: 00 – 15: 00
Постепенный подъём, дыхательная гимнастика	15: 00 – 15: 25
Подготовка к полднику, полдник	15: 25 – 15: 40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения на участке, уход домой	15: 40 – 17: 45

ОД – образовательная деятельность.

ОДР – образовательная деятельность в режимных моментах.

СДР – совместная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в режимных моментах.

СД – самостоятельная деятельность детей.

**3.2. Структура реализации образовательной деятельности  
Учебный план**

1.	<b>Направления</b>	Количество занятий
	<b>Образовательные области ОП</b>	Подготовительная к школе группа №3
1.1.	Одобренная общеобразовательная программа «От рождения до школы», под редакцией Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.	
1.1.1.	<b>Социально- коммуникативное развитие</b> <i>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками</i>	1
1.1.2.	<b>Познавательное развитие</b> <i>Формирование элементарных математических представлений.</i>	1
1.1.3.	<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи Обучение грамоте</i>	1
1.1.4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <i>Рисование Лепка Аппликация Музыка</i>	1 0,5 0,5 2
1.1.5.	<b>Физическое развитие</b>	3
1.1.6.	<b>ОД с психологом</b> Фронтальное Подгрупповое	1 1
1.1.7.	<b>ОД с логопедом:</b> Фронтальное Подгрупповое	4 1
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	<i>Программа «Люблю тебя, мой край»</i>	0,5
	<b>Социально- коммуникативное развитие</b> <i>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками</i>	0,5
	<b>Познавательное развитие</b> <i>Формирование первичных представлений о себе, других Формирование первичных представлений о малой родине, Отечестве, ценностях нашего народа. Формирование первичных представлений о различных видах труда и творчества</i>	0,5
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <i>Рисование</i>	0,5
<b>ИТОГО в неделю:</b>		20

**Сетка  
образовательной деятельности МДОУ д/с №6  
в подготовительной к школе группе №3  
на 2021– 2022 учебный год**

Дни недели		Образовательная деятельность	Время
понедельник	1 половина дня	1. ОД с логопедом 2. Развитие речи 3. Физкультурное (зал)	9.00-9.30 9.40-10.10 10.40-11.10
	2 половина дня		
вторник	1 половина дня	1. Музыка 2. ОД с логопедом 3. СКР/Ознакомление с окружающим	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
	2 половина дня	1. ОД с психологом Индивидуальная работа педагога-психолога	15.15-15.45 15.20.-17.10
среда	1 половина дня	1. ФЭМП 2. ОД с логопедом 3. Рисование	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
	2 половина дня	Физкультурное (группа)	15.10-15.40
четверг	1 половина дня	1. ОД с логопедом 2. ОД с психологом 3. Музыка	9.00-9.30 9.40-10.10 10.45-11.15
	2 половина дня		
пятница	1 половина дня	1. ОД с логопедом 2. Лепка /Аппликация 3. Физкультурное (на воздухе)	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
	2 половина дня		

## Сетка образовательной деятельности в режимных моментах

Дни недели		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>понеделник</b>	<b>утро</b>	1. ОО «РР» Артикуляционная и пальчиковая гимнастика	1. ОО «РР» Артикуляционная и пальчиковая гимнастика	1. ОО «РР» Артикуляционная и пальчиковая гимнастика	1. ОО «РР» Артикуляционная и пальчиковая гимнастика
		2. ОО «СКР» Беседы о семье, близких	2. ОО «СКР» Рассматривание альбомов о семье, о доме	2. ОО «СКР» Беседы о труде взрослых в семье	2. ОО «СКР» Д/и (семья)
		3. ОО «ПР» Д/и по ФЭМП (количество и счет)	3. ОО «ПР» Д/и по ФЭМП (форма, цвет)	3. ОО «ПР» Д/и по ФЭМП (величина)	3. ОО «ПР» Д/и по ФЭМП (пространственные, временные отношения)
		4. Инд. работа по ОО "Речевое развитие"  Грамматический строй	4. Инд. работа по ОО "Речевое развитие"  Грамматический строй	4. Инд. работа по ОО "Речевое развитие"  Грамматический строй	4. Инд. работа по ОО "Речевое развитие"  Грамматический строй
	<b>вечер</b>	1. ОО «ФР» дыхательная гимнастика	1. ОО «ФР» дыхательная гимнастика	1. ОО «ФР» дыхательная гимнастика	1. ОО «ФР» дыхательная гимнастика
		2. ОО «РР» Чтение художественной литературы (русские народные сказки)	2. ОО «РР» Чтение художественной литературы (сказки современных авторов)	2. ОО «РР» Чтение художественной литературы (сказки зарубежные)	2. ОО «РР» Чтение художественной литературы (литературный вечер, конкурс)
		3. ОО «СКР» С/р игра	3. ОО «СКР» С/р игра	3. ОО «СКР» С/р игра	3. ОО «СКР» С/р игра
		5. Коррекционная работа	5. Коррекционная работа	5. Коррекционная работа	5. Коррекционная работа



Дни недели		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
вторник	утро	1.ОО «ПР»Д/и по экологии (растительный мир)	1.ОО «ПР»Д/и по экологии (животный мир)	1.ОО «ПР»Д/и по экологии (неживая природа)	1.ОО «ПР»Д/и по экологии (живая природа)
		2. ОО «СКР» беседы, игры на формирование гендерной принадлежности	3. ОО «СКР» беседы, игры (эмоциональная сфера)	3. ОО «СКР» общение на темы из личного опыта детей	3. ОО «СКР» беседы, игры (речевой этикет)
		3. ОО «СКР» Дежурства, поручения	4. ОО «СКР» Дежурство, самообслуживание	4. ОО «СКР» Дежурства, поручения	4. ОО «СКР» Дежурства, коллективный труд
		4. ОО «РР» Артикуляционная и пальчиковая гимнастика	4. ОО «РР» Артикуляционная и пальчиковая гимнастика	4. ОО «РР» Артикуляционная и пальчиковая гимнастика	4. ОО «РР» Артикуляционная и пальчиковая гимнастика
	вечер	1.ОО «ФР» дыхательная гимнастика	1.ОО «ФР» дыхательная гимнастика	1.ОО «ФР» дыхательная гимнастика	1.ОО «ФР» дыхательная гимнастика
		2. ОО «РР» Чтение художественной литературы (рассказы о природе русских, зарубежных писателей)	2. ОО «РР» Чтение художественной литературы (рассказы о природе русских, зарубежных писателей)	2. ОО «РР» Чтение художественной литературы (рассказы о природе русских, зарубежных писателей)	2. ОО «РР» Чтение художественной литературы (рассказы о природе русских, зарубежных писателей)
		3.ОО «ПР» Индивидуальная работа по познавательному развитию (работа в тетрадях, ФЭМП)	3.ОО «ПР» Индивидуальная работа по познавательному развитию (работа в тетрадях, ФЭМП)	3.ОО «ПР» Индивидуальная работа по познавательному развитию (работа в тетрадях, ФЭМП)	3.ОО «ПР» Индивидуальная работа по познавательному развитию (работа в тетрадях, ФЭМП)
		5. Коррекционная работа	5. Коррекционная работа	5. Коррекционная работа	5. Коррекционная работа

Дни недели		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
среда	утро	1.ОО «ПР» Беседа о малой Родине	1.ОО «ПР» Беседа о природе родного края	1.ОО «ПР» Беседа о Родине	1.ОО «ПР» Беседа о разных станах, государствах
		2.ОО «ПР» Рассматривание детских энциклопедий	2.ОО «ПР» Рассматривание альбомов о родном крае	2.ОО «ПР» Рассматривание альбомов о России	2.ОО «ПР» Рассматривание альбомов, атласов разных стран
		3.ОО «РР» Чтение художественной литературы (местные авторы)	3.ОО «РР» Малые фольклорные жанры(загадки, пословицы, поговорки, потешки)	3.ОО «РР» Малые фольклорные жанры(загадки, пословицы, поговорки, потешки)	3.ОО «РР» Фольклор народов мира
		4.ОО «ФР» Пальчиковая гимнастика	4.ОО «ФР» Пальчиковая гимнастика	4.ОО «ФР» Пальчиковая гимнастика	4.ОО «ФР» Пальчиковая гимнастика
	вечер	1.ОО «ФР» дыхательная гимнастика	1.ОО «ФР» дыхательная гимнастика	1.ОО «ФР» дыхательная гимнастика	1.ОО «ФР» дыхательная гимнастика
		2.ОО «СКР» Игра - драматизация	2.ОО «СКР» Настольный театр	2.ОО «СКР» творческая игра	2.ОО «СКР» С/р игра
		3.ОО «ХЭР» Индивидуальная работа по рисованию	3.ОО «ХЭР» Индивидуальная работа по рисованию	3.ОО «ХЭР» Индивидуальная работа по рисованию	3.ОО «ХЭР» Индивидуальная работа по рисованию
		4. Коррекционная работа	4. Коррекционная работа	4. Коррекционная работа	4. Коррекционная работа

Дни недели		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
		1.ОО «РР» Артикуляционная и пальчиковая гимнастика	1. ОО «РР» Артикуляционная и пальчиковая гимнастика	1. ОО «РР» Артикуляционная и пальчиковая гимнастика	1. ОО «РР» Артикуляционная и пальчиковая гимнастика
четверг	утро	2.ОО «ПР» Беседы об организме, здоровье	2.ОО «ПР» Беседы на формирование ЗОЖ	2.ОО «ПР» Рассматривание альбомов, иллюстраций о ЗОЖ	2.ОО «СКР» беседы о профессиях
		3.ОО «СКР» Хозяйственно-бытовая деятельность	3.ОО «СКР» трудовые поручения (подклеивание книг и т.п.)	3.ОО «СКР» Хозяйственно-бытовая деятельность	3.ОО «СКР» Рассматривание альбомов о труде взрослых
		4. ОО «ХЭР» рассматривание картин русских художников	4. ОО «ХЭР» рассматривание иллюстраций о народных промыслах	4. ОО «ХЭР» рассматривание произведений детских иллюстраторов	4. ОО «ХЭР» беседы о художниках, д/и
		1.ОО «ФР» дыхательная гимнастика	1.ОО «ФР» дыхательная гимнастика	1.ОО «ФР» дыхательная гимнастика	1.ОО «ФР» дыхательная гимнастика
	вечер	2. ОО «РР» Чтение художественной литературы (чтение стихов)	2. ОО «РР» Чтение художественной литературы (заучивание наизусть)	2. ОО «РР» Чтение художественной литературы (литературный досуг)	2. ОО «РР» Чтение художественной литературы (чтение стихов)
		3. ОО «СКР» Беседа, д/и (безопасность в быту)	3. ОО «СКР» Беседа, д/и (правила дорожного движения)	3. ОО «СКР» Беседа, д/и (безопасность в природе)	3. ОО «СКР» Беседа, д/и (безопасность на улице, на прогулке)
		4. Коррекционная работа	4. Коррекционная работа	4. Коррекционная работа	4. Коррекционная работа

Дни недели		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Пятница	утро	1.ОО «СКР» Беседы о сверстниках	1.ОО «СКР» Беседы о нормах, правилах взаимоотношений в обществе	1.ОО «ПР» Беседы о правах человека	1.ОО «СКР» » игры на формирование норм этикета
		2. ОО «ПР» Д/и на развитие внимания, памяти	2. ОО «ПР» Д/и на развитие логического мышления	2. ОО «ПР» интеллектуальные игры	2. ОО «ПР» Д/и по желанию детей
		3.ОО «ХЭР» Повторение песен	3.ОО «ХЭР» Музыкально-ритмические движения	3.ОО «ХЭР» Музыкально-дидактические игры	3.ОО «ХЭР» беседы о композиторах
		4. ОО «РР» Артикуляционная и пальчиковая гимнастика	4. ОО «РР» Артикуляционная и пальчиковая гимнастика	4. ОО «РР» Артикуляционная и пальчиковая гимнастика	4. ОО «РР» Артикуляционная и пальчиковая гимнастика
	вечер	1.ОО «ФР» дыхательная гимнастика	1.ОО «ФР» дыхательная гимнастика	1.ОО «ФР» дыхательная гимнастика	1.ОО «ФР» дыхательная гимнастика
		2. ОО «РР» Чтение художественной литературы (рассказы о детях)	2. ОО «РР» Чтение художественной литературы (рассказы о детях)	2. ОО «РР» Чтение художественной литературы (рассказы о детях)	2. ОО «РР» Чтение художественной литературы (рассказы о детях)
		3. ОО «ХЭР» Индивидуальная работа по аппликации	3. ОО «ХЭР» Индивидуальная работа по лепке	3. ОО «ХЭР» Индивидуальная работа по аппликации	3. ОО «ХЭР» Индивидуальная работа по лепке
		5. Коррекционная работа	5. Коррекционная работа	5. Коррекционная работа	5. Коррекционная работа

### 3.3 Условия реализации программы

1. Создание обстановки эмоционального благополучия ребенка в группе.
2. Воспитание общего и речевого поведения ребенка, включая работу по развитию слухового внимания.
3. Расширение кругозора ребенка благодаря использованию экскурсий, целевых прогулок, наблюдений, предметно-практической деятельности, просмотр диафильмов, мультфильмов и спектаклей, чтению художественной литературы, проведению игр.
4. Уточнение имеющегося словаря ребенка, расширение пассивного словарного запаса, его активизация лексико-тематическим циклом («Зимующие птицы», «Животные Севера», «Животные жарких стран», «Транспорт», «Мебель», «Профессии» и т.п.).
5. Развитие представлений ребенка о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание).
6. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики ребенка.
7. Подготовка ребенка к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендации логопеда.
8. Закрепление речевых навыков, усвоенных ребенком на логопедических занятиях: использование их на занятиях, в практической деятельности, в играх, в повседневной жизни.
9. Развитие памяти ребенка путем заучивания речевого материала разного вида.
10. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни.
11. Воспитание внимания к слову педагога.
12. Формирование навыка грамматически правильно оформлять самостоятельную речь ребенка при оценке своих работ и сверстников и радоваться достигнутому результату.
13. Активизировать в речи названия предметов, композиций, сравнение их частей по величине, по высоте, по цвету, по пропорциям, а также расположения их относительно друг друга.
14. Контроль за речью ребенка по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок.
15. Развитие диалогической речи ребенка через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых.
16. Четкое соблюдение режима дня, смены труда и отдыха, достаточного пребывания ребенка на свежем воздухе, выполнение оздоровительных мероприятий.

17. Составление сетки занятий в соответствии с возрастом ребенка.
18. Организация педагогической среды для формирования речи ребенка, коммуникативной ее функции.
19. Оснащение группы наглядным, дидактическим, игровым материалом в соответствии с требованиями программы воспитания и коррекционного обучения.
20. Привлечение родителей к коррекционной работе, проведение с ними консультаций, показ для них открытых занятий, практических приемов и упражнений для работы с ребенком дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду.
21. Реализация коррекционной направленности обучения и воспитания дошкольников на базе типовой программы

### 3.4. Создание развивающей предметно- пространственной среды группы

Зонирование предметно-пространственной среды в группе дает возможность осуществлять интегрированный подход к развитию ребенка в различных направлениях, позволяет каждому ребенку самостоятельно выбирать деятельность по интересу, организовывать совместные игры с партнерами, взаимодействовать в разных видах деятельности, удовлетворяя познавательные потребности, проявлять инициативу и самостоятельность.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей, представленных во ФГОС дошкольного образования, подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей. Вместе с тем предметная среда создается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

При создании предметной среды учитываются принципы, определенными во ФГОС дошкольного образования:

- **полифункциональности:** предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;
- **трансформируемости:** данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от

монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством); появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;

- **насыщенности:** среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;

- **доступности:** среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;

- **безопасности:** среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр ролевой игры</li> </ul>	Пополнить атрибутами для сюжетно-ролевых игр	В течение года
Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебный центр</li> <li>• Центр природы и экспериментальной деятельности</li> <li>• Центр книги</li> <li>• Центр математического развития</li> </ul>	<p>Подбор материалов в соответствии с темами комплексно-тематического планирования</p> <p>Пополнить природным материалом; Создание композиции «Болото» и «Лебединое озеро»</p> <p>Пополнить детской художественной литературой, детскими энциклопедиями Систематизировать развивающие игры</p>	<p>Еженедельно</p> <p>Октябрь</p> <p>В течение года</p> <p>До января</p>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр искусства</li> <li>• Центр театрализованной деятельности</li> <li>• Музыкальный центр</li> </ul>	Дополнить центр театрализованной деятельности костюмами для сюжетно-ролевых игр	В течение года
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурно-оздоровительный центр</li> </ul>	Картотеки по здоровьесберегающим технологиям	До апреля



### 3.5. Программно-методическое обеспечение программы

№	Образовательная область	Наименование
1	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «От рождения до школы» примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</li> <li>- Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. «Развернутое перспективное планирование по программе М.А. Васильевой. Средняя группа».- Издательство «Учитель», г. Волгоград, 2011.</li> <li>- О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет».- третье издание, дополненное.-М.: ТЦСфера, 2014</li> <li>- Васильева С., Соколова Н. «Логопедические игры для дошкольников». – М.: «Школьная Пресса», 2001</li> <li>- Шорыгина Т.А. «Какие месяцы в году. Знакомство с окружающим миром».- М.: «Гном- Пресс», 2000</li> <li>- Рыбина А.Ф. «Коррекция звукопроизношения у детей (С.З.Ц.Ш.Ж.Ч.Щ.Л.Р)».-Волгоград «Учитель», 2001</li> <li>- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий».- М.: ТЦ Сфера, 2002</li> <li>- «Развитие речи и творчества дошкольников: Игры. Упражнения. Конспекты занятий»/Под ред.О.С. Ушаковой.- М.: ТЦ «Сфера», 2002</li> <li>- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексической теме «Весна» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР».- М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001</li> <li>- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексической теме «Зима» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР».- М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001</li> <li>- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексической теме «Осень» в</li> </ul>

		<p>подготовительной к школе группе для детей с ОНР».- М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коноваленко В.В. «Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе (для детей с ФФН) на занятиях и в повседневной жизни и деятельности детей».-М.: «Издательство ГНОМ и Д»,1999</li> <li>- Синицына Е. «Игры и упражнения со словами».- М.:ЮНВЕС,2000</li> <li>- Кравченко И.А. «Игры и упражнения со звуками и словами». - М.: Издательство «Гном- Пресс»,1999</li> </ul>
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «От рождения до школы» примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.</li> <li>- Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие к рабочей тетради».- М.:ТЦ«Сфера»,2005</li> <li>- Колесникова Е.В. «Математика для детей 4-5 лет. Методическое пособие к рабочей тетради».- М.:ТЦ«Сфера»,2009</li> <li>- Колесникова Е.В. «Математика для дошкольников 6-7 лет».- М.:ТЦ«Сфера»,2003</li> <li>- Колесникова Е.В. «Математика для дошкольников 5-6 лет».- М.:ТЦ«Сфера»,2005</li> <li>- Рихтерман Т.Д. «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста».-М.: «Просвещение», 1991</li> <li>- Ерофеева Т.И. и др. «Дошкольник изучает математику. Где и как?» .- М.: «Воспитание дошкольника »,2002</li> <li>- Новикова В.П. «Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст».- М.: Мозаика-Синтез,2005</li> <li>- Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. «Математика от трех до семи».- СПб.:«Детство-пресс»,2001</li> <li>- Маркевич В.В. «Правильно решаем задачи: Азы математики. Игры-задания».- Минск:Харвест, 2004</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кавардакова М.А., Майданкина Н.Ю. «Ребенок и право».- Ульяновск:УИПКПРО,2005</li> <li>- Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в средней группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Дидактические игры. Утренняя гимнастика».- Воронеж,2009</li> <li>- Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Часть II. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста».-СПб.: «Детство - Пресс», 2003</li> <li>- Тарасевич П.И., Шинина Н.А. «Экологические тропинки. Формы организации совместной деятельности детей и взрослых в системе экологического воспитания дошкольников».- Тольятти,2002</li> <li>- Молодова Л.П. «Беседы с детьми о нравственности и экологии».- Минск:ООО «АСАР», 2002</li> <li>- Потапова Л.М. «Детям о природе.экология в играх для детей 5-10 лет».- Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг,2002</li> <li>- Волчкова В.Н., Степанова Н.В.«Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология».- Воронеж: ТЦ «Учитель»,2004</li> <li>- Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми 5-6 лет».- Воронеж: ТЦ «Учитель»,2002</li> <li>- Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в средней группе детского сада».- Издат.программа «Педагогика нового времени».- Воронеж, 2009</li> <li>- Смоленцева А.А. «Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику».-СПб.: «Детство-Пресс», 2001</li> <li>- Меремьянина О.Р. «Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет: прогулочные карты». Издательство «Учитель».- Волгоград,2014</li> <li>- Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. СПб.: «Детство-пресс», 2015</li> </ul>
--	--	--

3	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «От рождения до школы» примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.</li> <li>- Краснощекова Н.В. «Сюжетно - ролевые игры для детей дошкольного возраста».- Ростов-на-Дону.«Феникс»,2010</li> <li>- Жукова О., Новиковская О.А. «Ум на кончиках пальцев: маленькие подсказки для родителей».- М.: АСТ: СПб Сова,2006</li> <li>- Белая А.Е., Мирясова В.И. «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников».- М.:ООО «Фирма». Издательство АСТ, 1999</li> <li>- Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду».- М.: Просвещение,1991</li> <li>- Дьяченко О.М., Агаева Е.Л. «Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от3 до6 лет».- М. «Просвещение»,1991</li> <li>- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., СтеркинаР.Б. «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста».- СПб.: «Детство-пресс», 2002</li> <li>- Павленко Л.Ф. «Обучение правиламбезопасного поведения на дорогах. Часть1».- Ульяновск: УИПКПРО2003</li> <li>- Павленко Л.Ф. «Обучение правиламбезопасного поведения на дорогах. Часть2».- Ульяновск: УИПКПРО2003</li> <li>- Шорыгина Т.А. «Основы безопасности для детей 5-8 лет».- М.: ТЦ Сфера,2006</li> <li>- Смирнова И.А. Моя семья. Социально-коммуникативное развитие детей. Учебное пособие/под общ.ред. О.В.Чиндиловой.- М.:Баласс,2016</li> <li>- Гарнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры».-СПб.: «Детство-пресс»,2017</li> </ul>
---	------------------------------------	---

4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «От рождения до школы» примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.</li> <li>- Доронova Т.Н. «Изобразительная деятельности эстетическое развитие дошкольников».-М.: «Просвещение», 2008</li> <li>- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспектызанятий, методические рекомендации. Средняя группа». М.: «Карапуз-дидактика»,2009</li> <li>- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспектызанятий, методические рекомендации. Старшая группа». М.: «Карапуз-дидактика»,2009</li> <li>- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа». М.: «Карапуз-дидактика»,2009</li> <li>- Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду. Экопластика». М.: «Карапуз-дидактика», 2009</li> <li>- Соколова С.В. «Оригами для дошкольников» / методическое пособие для воспитателей ДОУ/. Изд-во «Детство-Пресс».-СПб.,2007</li> <li>- Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительнаяк школе группа: Программа. Конспекты».- М.: Владос,2002</li> <li>- Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа. Конспекты».- М.: Владос,2002</li> <li>- «Дифференцированный подход к детям старшего дошкольного возраста в процессе обучения аппликации».- методическоепособие. Часть1, 2.- Ульяновск УИПКПРО,2005</li> <li>- Старцева О.Ю. «Занятия по конструированиюи детьми 3-7 лет» / пособие для педагогов и родителей.- М.: ТЦ «Сфера» ,2010</li> <li>- Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. «Аппликация в детском саду».- Ярославль. Академияразвития.,2002</li> </ul>
---	-------------------------------------	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тюфанова И.В. «Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников».- СПб.: «Детство-Пресс»,2002</li> <li>- Малышева А.Н. «Работа с тканью.старшая и подготовительная группы».- Ярославль. Академия развития,2001</li> <li>- Котлякова Т.А., Арефьева Т.И. «Юные волшебники. Программа студии развития изобразительного творчества детей 5-7 лет».- Ульяновск: УлГПУ,2004Фирсова Анна «Чудеса из соленого теста».- М.: «Айрис-пресс»,2009</li> <li>- Соколова О. «Оригами в детском саду», М.,2007</li> <li>- Петрова И.М. «Объемная аппликация».-СПб.: «Детство-Пресс», 2000</li> </ul>
5	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Узорова О.В., Нефедова Е.А.«Физкультурные минутки».- М.: Издательство «Астрель»,2004</li> <li>- Тимофеева Е.А. «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста».-М.: «Просвещение», 1986</li> <li>- Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., ФурминаЛ.С. «Игры и развлечения детей на воздухе».- М.: «Просвещение», 1983</li> <li>- Галанов А.С. «Подвижные игры для детей старшего дошкольного возраста», методическое пособие для воспитателя. М.:Вентана-Граф,2015</li> </ul>